

الانارة - بغداد - صرناة صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات - يراجع بشأنها قسم الاعلانات بدار
الاشراكات - داخل العراق ٣٠ ديناراً خارج العراق ٣٠ ديناراً ماعدا اجور البريد
تلكس ٧٣٣٢١ بـدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٢٤١
اسمار الجريدة في الخارج
بريطانيا ٢٠ P اسبانيا ٣٠ PTZ اليونان ١٥ D١ فرنسا ٢٠ F٢٢٠ ايطاليا ٢٠٠ LIT
المغرب ٠٠ درهم مصر العربية ٢٠ قرشا الكويت ١٠٠٠ كلس اليرن ٠٠٠ لسا



البريد
كاسي مهدي

الرئيس القائد صدام حسين يرأس اجتماعاً مشتركاً لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية للحزب

انجاز مشروع دستور العراق الجديد

المشروع سيعرض خلال الايام المقبلة في مجلس الوزراء والمجلس الوطني وهيئات اخرى لمناقشته

بصمات في سجل التاريخ

بغداد محطة اللقاءات القومية ونقطة انطلاق القرارات المصيرية

اوضحوا بصريح العبارة ان الموضوع هو ليس في الحملة الدعائية السيسية ضد العرب من خلال العراق، ولكن في ما هو غير مكتوف بعد من اوراق اللعبة التي يتفادها الكبار بالترهيب الدعائية والسيسية ضد العرب، وهذا هو الخطر الاكبر.

مجلة مصرية

العراق انموذج عربي جدير بالاقادة

القاهرة/واع: اكدت مجلة السلام المصرية ان العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين شكل انموذجاً عربياً يفتي الاقادة به لحملة الامة العربية وصيغة حقلها المشروعة للثانية من المخططات والتبديدات الاميركية والصهيونية المحيطة بها.

الخصائر غير معروفة

هزة ارضية جديدة شمال غرب ايران

طهران/الوكالات: ضربت هزة ارضية جديدة بلغت قوتها ٥.٩ درجات على مقياس ريختر المؤلف من تسع درجات تعالي غرب ايران الذي ضرب زلزال شديد في الحادي والعشرين من حزيران الماضي.

ذكرت اذاعة طهران ان هزة ارضية بلغت قوتها ٥.٩ درجات (٥.٩) كيلو مترا من (رشت) عاصمة اقليم كيلان ولم تشر الاذاعة الى وقوع ضحايا او اضرار مادية جراء الهزة.

من جانب اخر ذكر تقرير للامم المتحدة ان جماعات دولية ودول من شتى انحاء العالم ساهمت بما يزيد عن ٣٦ مليون دولار كمساعدات اغاثية لضحايا زلزال ايران.

وقال منسق الامم المتحدة للاغاثية الكوارث ان المساعدات التي تصل قيمتها الى ٣٦ مليون دولار وتتمثل في امدادات طبية واغذية وادوية ومواد بناء وغيرها من امدادات الاغاثية التي ارسلتها الحكومات لمساعدة الضحايا من الزلازل.

عراق/واع: اكدت صحيفة (الاستور) اليرنية ان بغداد كانت في احلك الظروف محطة اللقاءات القومية والحري ومثلي وسيسية الامة. كما كانت محطة اللقاءات القومية للحزب العربي.

واشارت الصحيفة الى ان المؤنصر الضيف العربي الكبير تميز بتنوع الاجتهادات السيسية والتنظيمات الجماهيرية المشاركة.. وقالت: وقد تساهل اذا قلنا ان هذا التجمع الجماهيري القيادي الكبير لهذه الصفوة العربية اوجد دفعا قويا للحكومات والقيادات العربية التي تزي

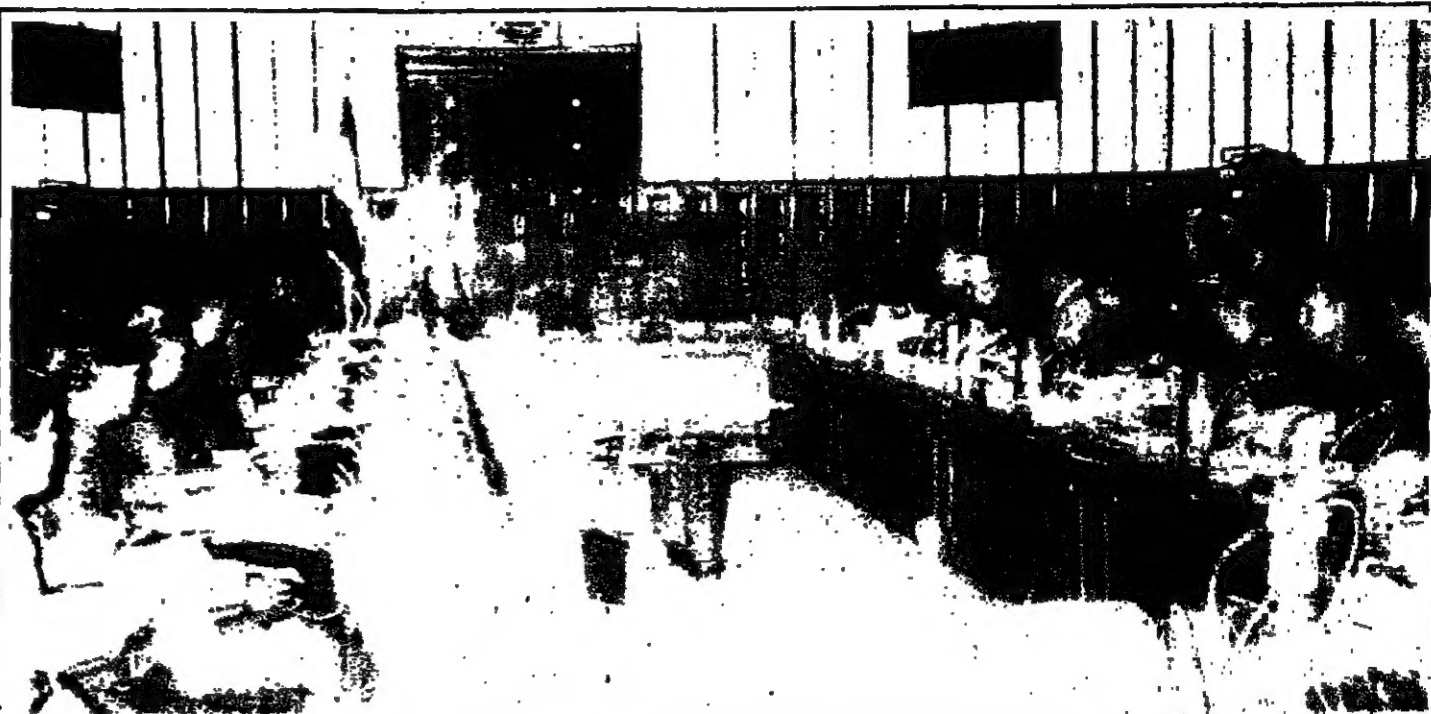
بحث القضية الفلسطينية

قمة للرؤساء مبارك وصالح وعرفات في تعز

صنعاء/واع: عقد الفريق علي عبيداه صالح رئيس مجلس الرئاسة في الجمهورية اليمنية والرئيس المصري محمد حسني مبارك والسيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين بمدينة تعز اجتماعاً هاماً.

وتخلل الاجتماع مناقشة القضايا والمستجدات التي تهم الامة العربية وفي طليعتها تطورات القضية الفلسطينية. وكان الفريق علي عبيداه صالح والرئيس المصري محمد حسني مبارك قد عقدا في وقت سابق اس جلسة مباحثات تناولت العلاقات بين القطرين الشقيقين والمستجدات على الساحة العربية والدولية وفي مقدمتها تطورات القضية الفلسطينية.

من جهة اخرى اعرب الرئيس المصري حسني مبارك عن مساهمته بوحدة اليم. وقال ان الوحدة تعطي اليم قوة اكبر. واضاف في تصريحات صحفية نشرتها وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية لدى وصوله الى تعز: اس قلا.. اننا سعدنا كثيرا في مصر بهذا الحدث الذي يرس كل مصري كما يرس كل عربي شييرا الى انه حدث يعطي العرب قوة ودفعا كبيرين الى اليم هي جزء التنمية في القارة الافريقية.



لخاتبة عبد الاضحى المبارك

الرئيس القائد يتلقى التهنية من برقيات التهنية

بغداد/واع: تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين التهنية من برقيات التهنية بمناسبة عيد الاضحى المبارك.

ينقل رسالة الى الرئيس القائد

مبعوث خادم الحرمين وصل الى القطر

بغداد/واع: وصل الى بغداد بعد ظهر امس المبعوث الشخصي الى السيد الرئيس القائد صدام حسين من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود.

وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية بأنه سيتلقى خلال الزيارة رسالة شفوية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين من اخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود.

وكان في استقباله في المطار السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط والقائم بالاعمال السعودي في بغداد.

بغداد/واع: ترأس السيد الرئيس القائد صدام حسين مساء امس اجتماعاً مشتركاً لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية للحزب العربي الاشتراكي.

وتم خلال الاجتماع انجاز مشروع دستور العراق الجديد.

وعلمت وكالة الانباء العراقية ان مشروع الدستور سيعرض خلال الايام المقبلة لمناقشته في مجلس الوزراء والمجلس الوطني وهيئات اخرى قبل نشره في وسائل الاعلام.

في نطاق التشاور

الكيان الصهيوني يستعد لاستقبال مليون مهاجر سوفيتي

كثف مخطط ارماني صهيوني لتصفية القيادة الموحدة للانتفاضة

الاراضي المحتلة/وكالات: اعلنت قوات الاحتلال الصهيوني مدينة الخليل منطقة عسكرية مغلقة تحسباً لوقوع مواجهات محتملة في اعقاب تحدي المواطنين الفلسطينيين اجراءات القمع الصهيونية.

وقالت اذاعة العدو الصهيوني في ثيا لها بالعربية النطق في بغداد امس ان قوات الامن فرضت حظر التجول على قرية (بيضا) حتى اشعار اخر واغلقت مداخل القرية بالمحاجر العسكرية ومنعت حركة المرور فيها والخروج منها بعد انباء زجاجتين حرائق في الليلة الماضية على سيارة صهيونية كانت تمر من وسط القرية.

واشارت الانباء الى ان من بيت لحم ورام الله ونابلس وطولكرم والخليل وبلدة سلوان شهدت هي الاخرى مواجهات عنيفة مع قوات الاحتلال الصهيونية اسفرت عن استشهاده سواطين فلسطيني واصابة (٢٢) اخرين بجروح.

وكشفت صحيفة (الورد) القاهرية عن مخطط صهيوني لغرض الانتفاضة الفلسطينية، وتتلخص في: اغتيال دبلوماسيين عربيين قولها ان المعلومات الواردة من داخل الاراضي العربية المحتلة تؤكد وجود خطة لوشية لريز وزير الحرب الصهيوني للقاء على

وقالت الوكالة في تعليق لها ان الولايات المتحدة بالاعمال هذه اعطت الورقة المفتوحة للكيان الصهيوني ليقدم على تخريب الجهود السلمية ويضيد الاعمال التصفية ضد الفلسطينيين. واكدت نوفوستي ان المنحى الجديد هذا لا يمكن بلوغه الا ان يتم لقاء جديدا بعد ان رفضت حكومة شامح مبعرات السلام. في وقت يبدو فيه الوضع الراهن في العالم مؤاتيا لحل هذه النزاعات الاليمية. واوضحت ان لسواطين الصهيونية يخذون على عقلمهم مهمة لا يقومون عليها الا وهي تقرير مصير الفلسطينيين بدلا منهم.

تصرف غير منطقي

انتقاد سوفيتي لقرار تعليق الحوار الفلسطيني - الامريكي

موسكو/واع: وضعت وكالة انباء نوفوستي السوفيتية قرار الولايات المتحدة تعليق الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية بته غير منطقي، وبانه حجة مصطنعة.

وقالت الوكالة في تعليق لها ان الولايات المتحدة بالاعمال هذه اعطت الورقة المفتوحة للكيان الصهيوني ليقدم على تخريب الجهود السلمية ويضيد الاعمال التصفية ضد الفلسطينيين. واكدت نوفوستي ان المنحى الجديد هذا لا يمكن بلوغه الا ان يتم لقاء جديدا بعد ان رفضت حكومة شامح مبعرات السلام. في وقت يبدو فيه الوضع الراهن في العالم مؤاتيا لحل هذه النزاعات الاليمية. واوضحت ان لسواطين الصهيونية يخذون على عقلمهم مهمة لا يقومون عليها الا وهي تقرير مصير الفلسطينيين بدلا منهم.

وقالت الوكالة في تعليق لها ان الولايات المتحدة بالاعمال هذه اعطت الورقة المفتوحة للكيان الصهيوني ليقدم على تخريب الجهود السلمية ويضيد الاعمال التصفية ضد الفلسطينيين. واكدت نوفوستي ان المنحى الجديد هذا لا يمكن بلوغه الا ان يتم لقاء جديدا بعد ان رفضت حكومة شامح مبعرات السلام. في وقت يبدو فيه الوضع الراهن في العالم مؤاتيا لحل هذه النزاعات الاليمية. واوضحت ان لسواطين الصهيونية يخذون على عقلمهم مهمة لا يقومون عليها الا وهي تقرير مصير الفلسطينيين بدلا منهم.

وقالت الوكالة في تعليق لها ان الولايات المتحدة بالاعمال هذه اعطت الورقة المفتوحة للكيان الصهيوني ليقدم على تخريب الجهود السلمية ويضيد الاعمال التصفية ضد الفلسطينيين. واكدت نوفوستي ان المنحى الجديد هذا لا يمكن بلوغه الا ان يتم لقاء جديدا بعد ان رفضت حكومة شامح مبعرات السلام. في وقت يبدو فيه الوضع الراهن في العالم مؤاتيا لحل هذه النزاعات الاليمية. واوضحت ان لسواطين الصهيونية يخذون على عقلمهم مهمة لا يقومون عليها الا وهي تقرير مصير الفلسطينيين بدلا منهم.

وقالت الوكالة في تعليق لها ان الولايات المتحدة بالاعمال هذه اعطت الورقة المفتوحة للكيان الصهيوني ليقدم على تخريب الجهود السلمية ويضيد الاعمال التصفية ضد الفلسطينيين. واكدت نوفوستي ان المنحى الجديد هذا لا يمكن بلوغه الا ان يتم لقاء جديدا بعد ان رفضت حكومة شامح مبعرات السلام. في وقت يبدو فيه الوضع الراهن في العالم مؤاتيا لحل هذه النزاعات الاليمية. واوضحت ان لسواطين الصهيونية يخذون على عقلمهم مهمة لا يقومون عليها الا وهي تقرير مصير الفلسطينيين بدلا منهم.

وقالت الوكالة في تعليق لها ان الولايات المتحدة بالاعمال هذه اعطت الورقة المفتوحة للكيان الصهيوني ليقدم على تخريب الجهود السلمية ويضيد الاعمال التصفية ضد الفلسطينيين. واكدت نوفوستي ان المنحى الجديد هذا لا يمكن بلوغه الا ان يتم لقاء جديدا بعد ان رفضت حكومة شامح مبعرات السلام. في وقت يبدو فيه الوضع الراهن في العالم مؤاتيا لحل هذه النزاعات الاليمية. واوضحت ان لسواطين الصهيونية يخذون على عقلمهم مهمة لا يقومون عليها الا وهي تقرير مصير الفلسطينيين بدلا منهم.

وقالت الوكالة في تعليق لها ان الولايات المتحدة بالاعمال هذه اعطت الورقة المفتوحة للكيان الصهيوني ليقدم على تخريب الجهود السلمية ويضيد الاعمال التصفية ضد الفلسطينيين. واكدت نوفوستي ان المنحى الجديد هذا لا يمكن بلوغه الا ان يتم لقاء جديدا بعد ان رفضت حكومة شامح مبعرات السلام. في وقت يبدو فيه الوضع الراهن في العالم مؤاتيا لحل هذه النزاعات الاليمية. واوضحت ان لسواطين الصهيونية يخذون على عقلمهم مهمة لا يقومون عليها الا وهي تقرير مصير الفلسطينيين بدلا منهم.

وقالت الوكالة في تعليق لها ان الولايات المتحدة بالاعمال هذه اعطت الورقة المفتوحة للكيان الصهيوني ليقدم على تخريب الجهود السلمية ويضيد الاعمال التصفية ضد الفلسطينيين. واكدت نوفوستي ان المنحى الجديد هذا لا يمكن بلوغه الا ان يتم لقاء جديدا بعد ان رفضت حكومة شامح مبعرات السلام. في وقت يبدو فيه الوضع الراهن في العالم مؤاتيا لحل هذه النزاعات الاليمية. واوضحت ان لسواطين الصهيونية يخذون على عقلمهم مهمة لا يقومون عليها الا وهي تقرير مصير الفلسطينيين بدلا منهم.

وقالت الوكالة في تعليق لها ان الولايات المتحدة بالاعمال هذه اعطت الورقة المفتوحة للكيان الصهيوني ليقدم على تخريب الجهود السلمية ويضيد الاعمال التصفية ضد الفلسطينيين. واكدت نوفوستي ان المنحى الجديد هذا لا يمكن بلوغه الا ان يتم لقاء جديدا بعد ان رفضت حكومة شامح مبعرات السلام. في وقت يبدو فيه الوضع الراهن في العالم مؤاتيا لحل هذه النزاعات الاليمية. واوضحت ان لسواطين الصهيونية يخذون على عقلمهم مهمة لا يقومون عليها الا وهي تقرير مصير الفلسطينيين بدلا منهم.

ينقل رسالة الى الرئيس القائد

مبعوث خادم الحرمين وصل الى القطر

الرئيس القائد يتلقى التهنية من برقيات التهنية

بحث القضية الفلسطينية

هزة ارضية جديدة شمال غرب ايران

العراق انموذج عربي جدير بالاقادة

بصمات في سجل التاريخ

المشروع سيعرض خلال الايام المقبلة في مجلس الوزراء والمجلس الوطني وهيئات اخرى لمناقشته

انجاز مشروع دستور العراق الجديد

الرئيس القائد صدام حسين يرأس اجتماعاً مشتركاً لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية للحزب

تصدر عن دار الجماهير للصحافة

الاحد ٨ تموز ١٩٩٠ م - ١٦ ذي الحجة ١٤١٠ هـ - العدد ٧٩٥ السنة ٢٣

المغرب ٠٠ درهم مصر العربية ٢٠ قرشا الكويت ١٠٠٠ كلس اليرن ٠٠٠ لسا

اسمار الجريدة في الخارج

تلكس ٧٣٣٢١ بـدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٢٤١

الاشراكات - داخل العراق ٣٠ ديناراً خارج العراق ٣٠ ديناراً ماعدا اجور البريد

كبار مسؤولي الحكومة الاميركية

الاجهزة السري المكلف بضمان امن

انه تم اعتقال شخص تسبق

السياسي

لا يكون سببا في رسالة التوسر

السياسي

السياسي

السياسي

السياسي

السياسي

السياسي

السياسي

السياسي

السياسي

السياسي

السياسي

السياسي

السياسي

السياسي

السياسي

السياسي



كاوندا خرج منتصرا من محاولة انقلابية قام بها ضابط عسكري



كاوندا: الدور الحيو

جرت اواخر حزيران الماضي اول محاولة انقلابية فاشلة في جمهورية زامبيا الافريقية استمرت ساعتين اقتصر على احتلال مقر محطة الاذاعة الوطنية وبث البيان رقم واحد عدة مرات .

بعد انتهاء الساعات اتبع بيان آخر نفي فيه ثبوت الانقلاب وطلب من الشعب الالتزام بالهدوء ، وبقائه كل واحد في مكانه خشية الوقوع تحت طائلة الاتهام او القتل بانتظار عودة الوضع الى طبيعته .

واشارت تقارير صحفية ان ما وقع فلما سكان العاصمة البالغ عددهم ستمائة ألف نسمة ، وخرج بعضهم ، لاسيما في المناطق الشعبية ، الى الشوارع فرحين باعلان الانقلاب ضد نظام الرئيس كينيث كاوندا ، لحد لقم الرئيس في الفترة الافريقية .

اصطدامات دامية

وعزا بعض للرئيس السياسيين لفرح البعض ، ان ما حدث في الاسبوع الماضي حيث وقعت اصطدامات دامية بين المحتجين على ربح اسماء الضباط والذرة وقوات الان في وقت الى سقوط ٣٠ قتيل . وربما اعتقد مؤيدو الانقلاب ان العسكر جازوا ليصحبوا الاوضاع الاقتصادية ، الا ان فرحتهم لم تدم ، ان كاوندا بعد انتصاره معرضا لجراحيه ليصدر قرارات عزل فيها قائد الجيش وعين وزيراً جديدا للدفاع وقائد القوات الجوية ، الامر الذي كد سيطرته على الاوضاع ومكانة مركزه .

سكاري قاموا بالمحاولة

وكافة فرانس بريس قالت في وصفها للمحاولة الانقلابية بأنه قام بها بضعة عسكريين منتمين وهم نصف سكاري ، واكد شهود وجبت اليهم وكافة فرانس بريس اسئلة في مبنى الاذاعة ان المقام ، مومبا لوتشيبي ، الذي يعمل في حراسة المؤسسة قرر مع عدد من العسكريين الاخرين امضى الليل معهم في الشرب الدعوة الى الثورة ، على كاوندا .

مهما كانت الاسباب الكفنة وراء المحاولة الانقلابية الفاشلة ، فان الاضطرابات الدامية التي شهدتها لوساكا هي الثانية من نوعها خلال اربع سنوات .

في عام ١٩٨٦ وقعت اول اضطرابات عنيفة استمرت بضعة ايام ذهب ضحيتها عشرات الاشخاص احتجاجا على قرار الحكومة برفع اسماء المواد الغذائية وذلك استجابة لطلب صندوق النقد الدولي .

مظاهرات الطعام

في الاسبوع الاول من كانون الاول ١٩٨٦ وقعت مظاهرات عنيفة بمظاهرات ، الطعام ، استمرت ثلاثة ايام في منطقة منجم النحاس شمال زامبيا انت الى مقتل خمسة عشر شخصا .

المراقبون اعتبروا يومها ما حدث بأنه اسوأ أعمال عنف شهدتها البلاد منذ نيلها الاستقلال عن بريطانيا عام ١٩٦٤ .

الدعم الذي يلقونه من الدول الافريقية .

لا ان نضل الافارقة تضاعف لاسيما بعد ما قررت منظمة الوحدة الافريقية في اجتماعها بليس اياها في العام نفسه تقديم الدعم المالي والعسكري للمحتجين من اجل انهاء التفرقة العنصرية .

ولم تتردد زامبيا في تقديم الدعم ايضا لمخاض سواو الذين كانوا يقاتلون نظام جنوبي افريقيا في مستعمرة تسمى من اجل الحرية والاستقلال .

زامبيا تقو بسط

وسعت في الوقت نفسه ، لان تكون وسيطة في تسوية القضية سلميا . وفي عام ١٩٨٤ وقع اتفاق بين لوساكا وجنوبي افريقيا حمل اسم اتفاق لوساكا يقضي بانسحاب قوات الاخيرة مقابل قيام الاول بتبني نظاما متفهما سواو .

وعندما تولى كاوندا زمامة منظمة الوحدة الافريقية عام ١٩٨٧ بذل مساعي كبيرة في حث الدول الصناعية على مساعدة الدول الافريقية في افريقيا ، وذلك بغلاء مونيها البالغة ولفها مائتي مليار دولار . (ارتفعت حاليا الى ٢٥٠ مليار) .

وقال في مؤتمره الدولي استغرق يومين عقد نهاية العام المذكور بالعاصمة الاثيوبية ، اما ان تجد حولا فعالة ونهائية لآزمة الدين او تستمر في زيادة الفقر لفترة طويلة .

وقال ، اما ان تتبنى موقفا مشتركا ازاء مشكلة الدين او ان تستمر الدول الدائنة بمعالجة القضية بما يسمح بتحقيق الفائدة لها فقط .

الدول الصناعية هي السبب

واضاف ، ان الدول الصناعية هي التي تسببت في خفض اسعار المواد الأولية الافريقية لتستفيد من ذلك .

وكانت زامبيا من دول القارة السوداء التي تضررت من هبوط اسعار النحاس الذي تعد اكبر مصدر له ، ويؤلف مصدرها الرئيس من النقد الاجني . فقد تقلصت اسعاره منذ عام ١٩٧٥ في الاسواق العالمية في وقت ارتفعت فيه تكاليف الانتاج الامر الذي ادى الى نقصه .

وهكذا هبط الانتاج من ٧٢٢ ألف طن عام ١٩٧٦ الى ٤٦٣ ألف طن عام ١٩٨٦ والاسعار انما ما دون التي دولار للطن الواحد . وبخسبة التعويض عن هذه الخسائر ، اضطرت زامبيا الى الحصول على قروض خارجية بلغت ١٠٢٦ مليار دولار .

اجراءات تنظيمية

واضطر كاوندا الى اتخاذ اجراءات اقتصادية تنظيمية بغية معالجة الاوضاع المدهورة ، مستجيبا لطلب الصندوق الدولي الذي اشترط ذلك مقابل تقديم قرضا قصير او متوسط الاجل . وابتداء ما حدث من اضطرابات دامية ارغمت حكومة كاوندا على اتخاذ اجراءاتها .

ونكر المراقبون وقتها ان حكومة لوساكا قررت رفع اسعار النحاس التي تعتبر مادة الغذاء الرئيسة كوزن من خلة رسمية تهدف الى تكريس الدعم للمواد الاستهلاكية والنفقات الحكومية .

كاوندا يدعو

وعندما انفجرت المظاهرات في الشوارع دعا كاوندا الشعب الى التمسك بالهدوء على الخطر ازمة اقتصادية اجتاحت زامبيا نتيجة انخفاض اسعار النحاس بنسبة ٦٠ بالمئة خلال الفترة ١٩٨٤-١٩٨٦ ، حيث ان هذا المعدن يؤلف اكبر صادرات البلاد .

وكان مقدار ما تقدمه السلطة من دعم مزارعي الذرة يبلغ ٤٧ مليون بون استرليني سنويا . الا ان الحكومة الزامبية علقت فقرة الخطا الا ان كاوندا ، ومع ان الرئيس كاوندا تمكن من السيطرة على الحالة بسرعة قبل ان تتفاقم ، فهذا لا يعني ان الدلائل التي استخدمها الانقلابيون قد عولجت .

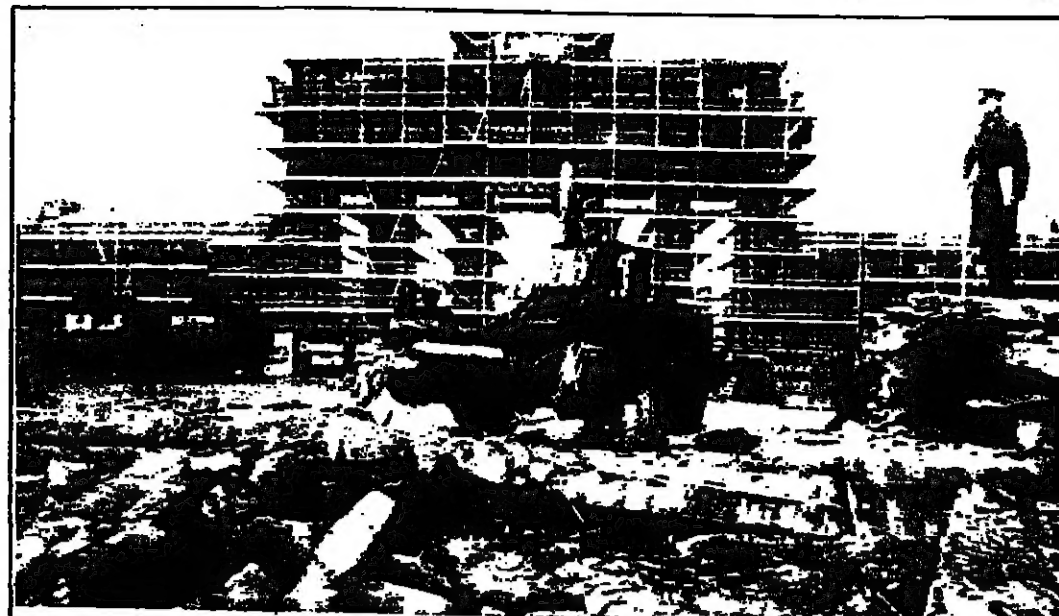
دور زامبيا في افريقيا

زامبيا التي يغطيها ستة ملايين نسمة هي احدى دول المواجهة في الجنوب الافريقي . وقد لعبت دورا وما زال في تسهيل عملية نشر السلام في شامبيا التي استقلت مؤخرا ودعم الحركة المناهضة للتفرقة العنصرية في جنوب افريقيا .

بحكم دورها كاحدى دول المواجهة التي تضم انغولا وزامبيا ووزامبيق وبوتسوانا والتي تحيط بالنظام العنصري ، سمحت زامبيا لحزب المؤتمر الوطني الافريقي ، المحظور ، الذي يتناضل من اجل إلغاء التفرقة العنصرية في بورتوريكا ، ان يتخذ من لوساكا مركزا مؤقتا لنشاطاته . وهكذا انعقد اول مؤتمر عام منذ ستة عشر عاما للمناضلين بمدينة كيبوي في حزيران ١٩٨٥ .

تضيق الحرب الشعبية

في هذا المؤتمر اتفق على تضيق الحرب الشعبية ضد النظام العنصري لجنوبي افريقيا . لكن بريتوريا لم تسمح ان تشر للنسبة في سلام ان في العام التالي قامت قواتها بهجوم على مراكز المناضلين في زامبيا اضطر الى زامبيوي وبوتسوانا في محاولة لكسر شوكتهم واضعاف



صورة وحدث

تجري في بريان حاليا عمليات سريعة لتجديد بوابه براندنبورغ التي تطل على الجدران بربان .

باب مفتوح ونوافذ مغلقة

فرات الجواهري

ان تلك الاجهزة التي لا يخفى خضوعها للنزوح الصهيوني فكريا وماليا ، تعمل في بلد يزعم انه في مقدمة المدافعين عن حقوق الانسان ، ونحن نتركه لاي حكم منصف وعقل ان يقرر حجم الاعتداء على حقوق الانسان الاسرائيلي ، عندما يخضع هذا الانسان للتضليل المتعمد والمروء ، ولوسائل التعمية والتجهيل التي تمارسها ضده الصحافة والاذاعة وشبكات التلفزيون في بلاده ، فتهرب بذلك الى المواقف المخطوء ، المخالفة للعدل او ذاك ، ضد دولة وضد شعب يحفظ ويعتز بحقوق الدفاع عن النفس ازاء العدوان الخارجي القاتم فعلا ، وازاء التهديد بالعنوان ، وازاء ممارسات عنوانية صهيونية متواصلة ، مدعومة امريكيا بالاسلحة والتجهيزات والاموال ، ومسندة بالموافق السياسية امريكيا ، وبالمواقف الاعلامية على اختلاف وسائطها .

وعينا نحاول الاجهزة الاعلامية امريكيا ، مناصرةنا في زاوية الدفاع عن النفس ضد حملات الاتكليف والافتراءات ، فسلوفا السليم المطلوب الآن من اجهزة الاعلام العربية ، على امتداد وطننا العربي هو تشخيص وادانة سياسة التحالف امريكيا - الصهيوني ، في مختلف جوانب تلك السياسة ، وفي شتى اللبوس والمظاهر التي تتخذها ، وليس في مظهرها الاعلامي الذي لا يشكل سوى جانب واحد من تحالف استراتيجي لا تريد الولايات المتحدة امريكيا التخلي عنه .

ان عرقنا العظيم يواجه التحالف امريكيا - الصهيوني ، مواجهة شمولية تلحق به الهزيمة وتخلصه من المواقف الخسرة الاساسية ، وليس في الهشام الاعلامي ، ولا في اساليب الحرب النفسية فقط .

اننا نواجه ذلك التحالف بالعمل المثابر على النهج الذي نخطه به جوهنا ونصون به امنا القومي ، ونحن نواجهه برفع مستوى الاقتدار في سائر جوانب الحياة علميا وثقافيا واقتصاديا ، بمزيد من الثقة بالنفس والاطمئنان الى المستقبل ، وبالاثر الكمال بان الحملات الاعلامية الكاذبة والظلمة هي الجزء الصغير ، الطاف على السطح ، من كفة العداء امريكيا - الصهيوني للعراق ولامة العربية .

في عصرنا الحديث يمكن اعتبار اجهزة الاعلام في الولايات المتحدة امريكيا الاولى والاخرى في مجال تضليل الراي العام المحلي والعالمي ، والمساهمة وتجهيله .

ولقد طغمت تلك الاجهزة شوطا بعيدا في هذا المضمار وتولدت فيه على ما سبقها ، واستحدثت الاساليب التي اصبح معها نهج غوبلز بالينا واعتبرا . في مولته الشهيرة ، اكتب واكتب الى ان يصمدك الاحدين .

وفي التسع والعشرين من الشهر الماضي شاهد المواطنون العراقيون تسجيلا كاملا للمقابلة التي اجرتها شبكة التلفزيون امريكيا ، ا ب سي ، مع السيد الرئيس الفلكل صدام حسين ، وكان واضحا في تلك المقابلة ان العراق يفتح بابا واسعا امام اي مواطن امريكيا يرصد الاطلاع على الحقائق الموضوعية ، كما هي ، بدون تعديل او تحوير او حذف او اضافة .

وكان واضحا ايضا اننا نلق بآراء اجهزة اعلام امريكيا ترسم لنفسها خطا سياسيا مرسوميا في قيادة وتوجيه حملة معادية للعراق ، وان تلك الاجهزة تتعمد رسم الصورة التي تتناسب مع ذلك الخط ، في محاولة مكشوفة لحرقة اي طموح عراقي الى الارتقاء بمستوى قدرات العراق الى الحد الذي يتمكن فيه من الدفاع عن الامن القومي العربي ضد نهج التوسع الصهيوني .

واذا كان باب العراق مفتوحا ، في تلك المقابلة التلفزيونية وفي المقابلة الصحفية التي تلقاها بين الرئيس الفلكل ومنوبة صحفية ، وول ستريت جورنال ، الصادرة في نيويورك ، فان الجواب الاعلامي امريكيا كان جاهزا ، لا لخلق النوافذ ايضا امام اي قسطن من المعرفة بصد ضجة فتعلها اجهزة الاعلام امريكيا حول التصريحات العراقية المكشورة من ان العراق سيرد على اي عدوان صهيوني مسلح بكل ما يمتلك من اسلحة دفاعا عن نفسه وعن حقوقه الوطنية والقومية ، ونودا عن مستلزمات الامن القومي .

تايوان : تنين صغير يشكو من الفساد

تايوان : تنين صغير يشكو من الفساد



افتتاح البورصة عام ١٩٨٧ ، تغير شكل اللعبة فقط وظلت روحها قاسية ، فبراسية اندلج قدرها ٣٥٪ وفروايد مصرفية محددة بين ٦ و ٧ تكسر السمسة السريون بشكل كبير .

للعامل والمستخدمون جميعهم ينفلون روايتهم الشهيرة في معبد المال عن طريق وسطاء مولوق بهم لولا . وقد اضطر وزير التعليم الى اصدار تعليم يعين فيه المعلمين من الاستماع الى انباء البورصة اثناء الدوام . ان ليس سهلا على الحكومة اعادة الامور الى تعاضل . فهي على سبيل المثال ، عندما ارادت رفع ضريبة الصفقات التجارية من ٣٪ الى ٥٪ ، شل السمسة الى الشوارع

اربعين عاما من العمل لتصبح التنين الصغير المدمش ، فهي ان ازمة طبيعية لبورصة في بلاد له ماض . كانت حكومته برئاسة غومينغ بعد انفصال تايوان عن الصين عام ١٩٤٩ ، قد سعت للحد من البطالة فاستحدثت بطاقات الائتمانية لتتابع باللايين والبريغ شخص واحد من اصل مليون شخص .

لكن التايوانيين الذين اضطهم السعي وراء الثروة ، لم تلمهم فكرة تحويل هذه الماكسة الحكومية الى لعبة تسليم فاختاروا يقبضون الرشاخات على الرهين الاخرين من ارقام البطاقات فارتفعت نسبة الربح ٢١٪ . وعند

تعد بورصة تايوان من اكثر البورصات العالمية الديمقراطية : فالحكم في المحلات كالموظفين في المكتب يجوز فيها فرحتهم لتحقيق الثروة اذ هناك اربعة ملايين مستثمر من اصل ٢٠ مليون نسمة هم سكان هذه الجزيرة . علاوة على ان الصفقات التجارية اليومية يبلغ حجمها احيانا ٧ مليارات دولار امريكيا . لكن هذه البورصة التي تعد ثاني سوق للاسهم في العالم ، حيث الصفقات التجارية بعد طوكيو ، تعيش حاليا مرحلة متقلبة . جعلتها غير اهل للمال الذي تحمله بانها بورصة المساهمة للجميع ، حسب تقدير الصحف المحلية .

لهذا في الحقيقة ازمة سراهقة طبيعية فاحتاج الجزيرة الديمقراطية التي استنها نشوة الحرية فسلاوة

لوفيقارو

ان ، البورصة التي سارتل فلقل ابوابها بوجه المستثمرين الاجانب ، ان تستطيع المضي على غير هدى .

عليه ، عين الرئيس في تنج هو شخصيتين جيبيحتين في حكومته يتولخي منهما الاسهم في اصلاح الحال هما : رئيس الوزراء هويوسن الذي يعرف بحزمه ، ووزير المالية المشهور بجهه لحياة التكلف ، والذي كان قد استقال من منصبه السابق احتجاجا على الفساد .

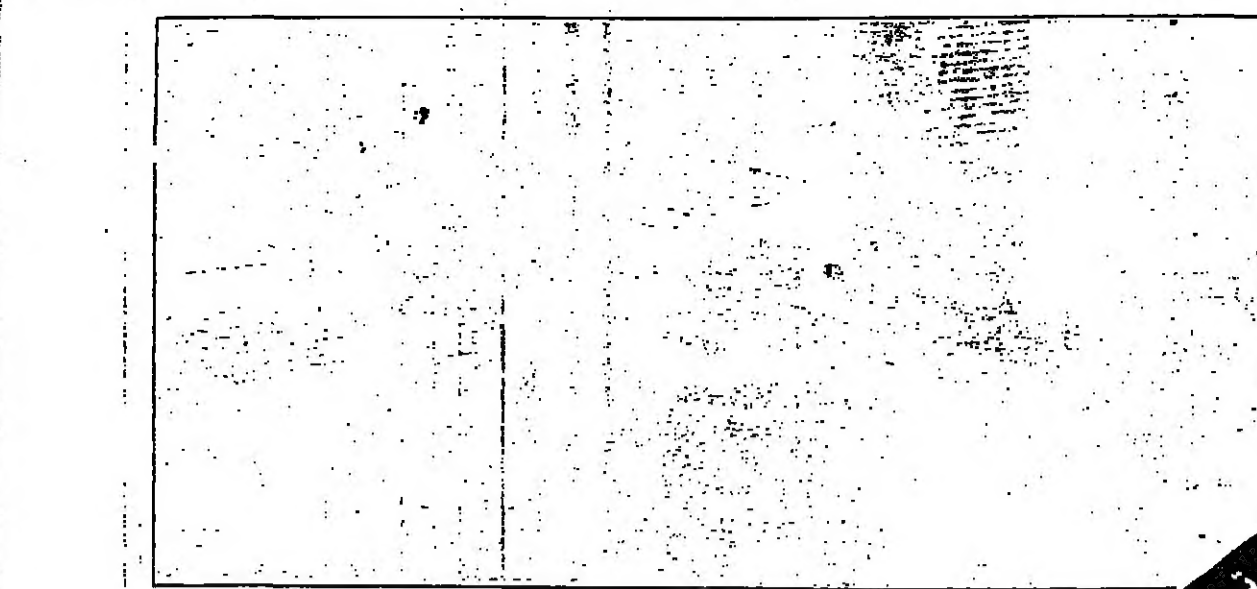
لكن الاعميين ، يسود من الصعب اصلاح حالهم . ويعتري السبب في ذلك حسب تفسير المراقبين الى طبيعة المضاربة في البورصة .

ترجمة نظيرة تديم

الوجه القبيح للحركة الصهيونية

رعاية الارهاب... وانتهاك حقوق الانسان

جميل حسين الضامن



الشرق الاقصى ميدان تنافس عالمي

د. د. كاظم هاشم نعمة

الجنوبية، وبفعلها يجعلها ذات شأن في تقديرات اليبان. وقبل كل شيء لا يصح ان نعلم ان كوريا الجنوبية مدمج وحدها - ستطلع الى مشكلة القوة الكبرى في الاقليم في المرتبة نفسها التي تحتلها الصين واليبان. ولكن ما عند ذلك عند المقارنة مع

وترى اليبان هذا الدور الذي تنهض به كوريا الجنوبية على خير وجه سياسي لها بالتحالفات الاميركية والاتحاد السوفياتي والصين والغزو السوفياتي الخجول. وفي هذه الامور جميعا يوجد ما يميز اليبان لان كوريا الجنوبية ستدعم اي سياسة يابانية تطوي على سمة الهيمنة واعلاء خاصية القوة العسكرية. ولدى واشنطن وموسكو ويكسب احترامات شتى حول التآزر الاقتصادي الياباني في

الجنوبية، وفي حالة تمكن اليبان من اعادة ترتيب الامن مع الولايات المتحدة من اجل تخفيض الوجود العسكري الامري وتخليص او ابقاء اليبان من التزامات معاهدة الامن القتلي. فان كوريا الجنوبية ستكون دائما في وضع توافقي تزع فيه ان اسما يمل عليها الإبقاء على مكانها داخل المظلة الاميركية.

ان اليبان التي تشرع في انهاء نفسه فستفسر لها بمدة امنية غير باهظة فاضلصرت الى الانهاء والنهوض الاقتصادي والتقني.

فقط ان كوريا الجنوبية غير مشاركة في عملية جبهة التحرير الكورية. وان الصين ساقطت غير واحدة المواقف. وان الاتحاد السوفياتي ساقطت متشكلا بالامن الاوربي. وفصل عن ذلك ان التآزر الصيني - السوفياتي لم يضر به جبهة التحرير. وان اليبان بعد فان هذه الامور كلها لا تفرج كوريا الجنوبية عن ريف صونها مع اليبان في جدوى المدة ترتيب الامن الاوربي في المحيط الهادي.

لذا فان كوريا الجنوبية ستكون جاعلا من بين عوامل تدفع اليبان الى الانتظار في اقول ان تتهيأ اوضاع عالمية اضافية تمنع على مارجية ان المظلة

المتحدة وبينها؟ واين هو مسوغ ربط الامن الياباني بالامن الاميركي ربطا وثيقا؟ واين هي شبكة المصالح المشتركة؟ وهل تتحقق القوة العظمى الامنية على سبيل القوة العظمى الاقتصادية - التقنية حسب؟ وتعد كوريا الجنوبية سلحة مرشحة لهذا التنافس بين اليبان - وحدها - او مع قوة اخرى من جهة. وبين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي والصين - كل على انفراد - او معا من جهة اخرى. وكوريا الجنوبية في ذاكرة اليبان تجربة استعمارية في ارض اقرية من الدولة الاستعمارية الامم وفي بيئة قريبة وبشرية لديها ما تشارك اليبان فيه. كما ان كوريا

بولاية كبرى للانفصال في اسيا عبر الصين. ومع ان كوريا الجنوبية أصبحت حلقة اساسية في امن اليبان في داخل المظلة الاميركية.

ومثلما. حقلت اليبان تقدما صناعيا في كنف هذا الامن. فان كوريا هي الاخرى جنت نفسها كمناسبة اقتصادية - صناعية وباتت اليبان الصغرى في شرق اسيا. بفضل ضخ الاستثمارات الاميركية والمهارات المتطورة. وهذا ما ينعكس في اليبان في ريف في مواجهة الاميركية مع اليبان اقلية في المجالات الاقتصادية في جانب التحدي الاميركي للنهوض اليباني. وعندما تفحص اليبان تنافسها مع

الولايات المتحدة عبر الدور الكوري الجنوبي فتشعر ان تكون كوريا الجنوبية بؤرة تجمع قلق حولها بقية الدول الاسيوية المرشحة لنهوض اقتصادي مثل تاوان وهونك كونغ والفلبين ومن رواتها الولايات المتحدة لتكون محط اهتمامها بضيق اليبان. فهذه الدول قواسم مشتركة ذات غرس تاريخي في علاقتها مع اليبان قبل الحرب العالمية الثانية. فقد بسطت اليبان هيمنتها العسكرية واضافت شعوب دول شرق وجنوب شرق اسيا وتصلت عليهم والتهمهم بسياسيا واجتماعيا. وليس في وسع هذه ان يسقط من تقديراته عودة الى الانحلال اليباني الذي لحدل في اكثر من حقل من حول العلاقات اليبانية - الاميركية - الاوربية عنصر التناقص الخطير

والواقعي. وفي اجواء الحرب الباردة كان لبدا المشاركة

لم تكن زبارة الرئيس غورباتشوف للولايات المتحدة متزوجة عن اهتمامات اليبان. وان كانت طويلا قد بدت بدور المراقب لانتاج لقاء القمة من الناحية الامنية التي تحولت حولها للباحثات لقد تعطلت مفاوضات الحد من الاسلحة النووية الاستراتيجية ولم يكن امام الرئيسين اتفاقية جازمة للاضواء. كما ان قضية الوحدة الالمانية هي الاخرى تعثرت بعدما شاعت التوقعات بان الاسر كان يتم الاتفاق بشفته. فضلا عن ان الحكومة الاميركية لم تخرج عن دورها الملائم لها منذ انشائها (البيروسترويك) القاضي بإلغاء الوعود المعسولة وتعائن الامم بك الطوق الاقتصادي والتقني عن

المالية من المساعدات والقروض له. ومع هذا. فان اليبان كانت قلقة من الانكسار الواسعة التي انطوت عليها مبيعات واشتد وهي مازال لم تظم بعد من الضمان الاسمي الاميركي الذي عاشت عليه لعقود عديدة. ومن الشبهة في بيئة علاقات قامت على ادراك وتلقح توشي بعدا المشكوك.

ان حقيقة نهوض اليبان الى قوة اقتصادية - تقنية عظمى لم تكن بدت زبارة الحاضر وانما كانت شمة علامات في طريق السير الى العظمة كثر وادعا ظلالا عليها لم تلحق طابع التفكير بالمشاركة. واذا كانت غلت الاقتصادية اميركية واوروبية وبعض شرائح الراي العام قد امتنعت من المضايقات التنافسية اليبانية. فان كبحها او اخوارها كان امرا ممكنا من دون خفية من اتساع رقعة المعارضين لكل هذه الاجراءات. ولكن الإدارة الاميركية فلتت امكانية التعامل مع التنافس اليباني. وكذلك الامارات الاوربية التي اصطلت هي في خط واحد لمواجهة اليبان. وكانت محصلة تعامل التنافس وتزايه التورات احصل مصداقية مبدا المشاركة ليحل في اكثر من حقل من حول العلاقات اليبانية - الاميركية - الاوربية عنصر التناقص الخطير

والواقعي. وفي اجواء الحرب الباردة كان لبدا المشاركة

ولا تحتاج هذه النصوص الى استنفاد يعزها من واقع الجرائم التي تتلفها السلطات الصهيونية لللاجئة من السؤال الذي يطرح نفسه في ضوء هذه الوقائع: من ينتهك حقوق الانسان؟

وهكذا تكشف الصهيونية التي وضعت هذه المبادئ منهاجها عمليا في موضع التطبيق الفعلي عن وجهها المعنوي الارهابي القبيح. فقد أكد البرهان الذي اعلنته حكومة شامير الارهابية الجديدة مدى التوافق بين مبادئ البروتوكولات وبرنسيج هذه الحكومة الذي وضع استخدام شتى الوسائل الارهابية لخرس اجهض الانتفاضة الفلسطينية البسلة. والذي في سياسة التهجور الجساعي ليناها الضمير العربي الفلسطيني. ورفض جميع مبادرات السلام والاصرار على احتلال الاراضي العربية في اولويات برنامجه الارهابي. وبشكل يؤكد التزام هذه الحكومة باهداف ومخططات الحركة الصهيونية الارهابية المعنوية التي تعد هذه البروتوكولات دليل عمل يجب على الحكومات الصهيونية ان تلتزم به.

وفي هذا الصدد لا بد من التفكير ان الممارسات الارهابية للصهيونية لم تقتصر على داخل فلسطين المحتلة حسب. بل تعدت ذلك الى الدول العربية ودول العلم. وشوق هنا عددا من هذه الممارسات لتذكير الراي العام بالطبيعة الارهابية لهذه الحركة. فقد قامت الاجهزة الصهيونية بتفتيش عمليات اغتيال للعديد من الشخصيات الفكرية والسياسية العربية والاجنبية عبر قيام هذه الاجهزة بتشكيل جمعيات خاصة لهذا الغرض. اضافة الى قيامها بتنفيذ العديد من العمليات العسكرية ضد الاقلية العربية. مثل ضرب مفاعل تومر العراقي النووي المخصص للارض السلية. والفرقة على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس. واجتياح القوات الصهيونية لداريكا اللبنانية وتفتيش المجازر ضد سكان المخيمات في صبرا وشاتيلا. وقصف المدن والمخيمات وانتهاك

السلامة البشرية لثلاثين لراة عديدة. ولا يقتصر الامر عند ذلك بل يمتد الى العديد من الممارسات الارهابية على صعيد السلطة العالية حيث تلقت اجهزة الحركة الصهيونية عمليات اغتيال للعديد من الشخصيات الاجنبية التي تناصر الحق الفلسطيني وتؤثر بجله في العيش في وطنه وعلى ارضه.

وهكذا تجد تسلا لانتا جليلة واضحة توضحها الحقائق التي تنص على ان الصهيونية اسست في تنظيم وتنفذ العنف والارهاب بكافة اوجهه على الصعيد التنظيمي والتخطيطي وانتهاك حقوق الانسان بما يميز الطبيعة المعنوية الارهابية لهذه الحركة وبشكل يجعلها مسؤولة امام المجتمع الدولي عن هذه الممارسات الارهابية باعتبارها عنصر خطير في العنف الممنوع لفظ.

ان هذه الحركة الارهابية المعنوية تحولت جاهدة بتعاون مع الدوائر المشبوهة خداع الراي العام العالمي وتنشويه وتزوير الحقائق من اجل تعزيز نفوذها في اوساط الراي العام العربي والسلمو. فمقنونة فوق ارادة الشعوب الحرة والحرية السلا. ان ارادة الانسانية قد تلجحت بشكل واضح في وضع الصهيونية في اظلمها المصير باعتبارها شكلا من اشكال العنصرية. وهي مطلوبة في هذا الوقت ان تصدى بكل قوة لهذه المحاولات المشبوهة لتزوير الحقائق واستبدال حقوق الآخرين. ان في ظاهرة الارهاب التي تقضيها الحركة الصهيونية لا تقتصر في تأثيراتها على نطاق محدود بل تعدت الى افاق عالمي باعتبار ان الارهاب عملية موجهة ضد الانسانية جمعاء وهذا ما تؤكد النيات الصهيونية اضافة الى الحقائق التي ذكرناها.

فيها. في محاولة لاستغلال الظروف القلقة انذاك. واليوم تحولت الصهيونية نفسها لاستغلال الظروف السياسي المتفعل جراء الانهيار الذي تشهده بنية احدى الفوجتين المعترضين من اجل الخفي في تحقيق الاهداف التي رسمتها الحركة.

لقد حاولت الحركة الصهيونية جاهدة ان تبرع اهدافها وبشمارات معلنة يمكن لها ان تستجدي العواطف الانسانية. مستفيدة من موارسات بعض الانظمة الاوربية ضد اليهود وتوظيفها في خدمة اهدافها. الامر الذي استلقت منه الصهيونية كثيرا وحملت بواسطته انجازات كبيرة في خدمة اهدافها. في الوقت الذي كان جوهر المبادئ الصهيونية يسهم بشكل كبير في تفتيد العنف والارهاب من اجل ان تتاح للحركة الصهيونية اكانية تحقيق نتائج خدع مخططاتها التوسعية والعنصرية. وذلك عبر ادعائها ان. غير التخليج في حكم العلم ما ينتج بالعنف والارهاب لا بالوسائل الاخلاقية.

فهذا النص الذي ورد صريحا في البروتوكول الاول يتكلم بما لا يقبل الشك ان السلطات الصهيونية اتخذت هذا المبدأ منهاجها فعليا يؤكد استمرار هذه السلطات باحتلال الاراضي العربية واستخدام الممارسات الارهابية والالانسانية ضد الشعب العربي الفلسطيني وتشديد ايذنه واجبارهم على ترك اراضيهم. ويصل تلك رفض الحكومات الصهيونية المستر لمشاريع السلام المطروحة. التزاما صريحا من هذه الحكومات بهذا النص الذي يلقي حقوق الارباب الاخرى ولا يقل الا بما يمكن ان يقدم الحركة الصهيونية ومخططاتها.

وتتوالى النصوص التي تساهم في فسخ الادعاءات الصهيونية التي تتجبح بمحاربة الارهاب. في اشارة الى نص اخر في البروتوكول الاول ما يشير الى ان يكون شعرا على وسائل العنف والخيعة. ان في القوة المحسنة هي الخفية في السليسة. هذا النص صراحة الى تشديد الصهيونية على استخدام وسائل العنف ووضعتها في خدمة الممارسات السياسية الصهيونية. وهناك نص يشير الى ضرورة استخدام العنف الممنوع بلكن والخداع حيث ورد فيه. يجب ان يكون العنف هو الاسلح ويحتكم ان يكون مكررا وخداعا. وفي هذا النص ما يفتح المحاولات الصهيونية لتخيل الراي العام العالمي عبر التستر على الجرائم الوحشية التي ترتكبها السلطات الصهيونية ضد ابناء الشعب العربي الفلسطيني في محاولة لتبرير مخططاتها باستخدام وسائل المكر والخداع التي لاحت هذه البروتوكولات للصهيونية استخداماتها بغض النظر عن النتائج التي تخلفها هذه الممارسات على الشعوب الواقعة عليها.

ولا تتوقف التزويرات الصهيونية بالاعتصاف على الارهاب عند هذا الحد. بل تدعو بشكل صريح ان يكون العنف احد العوامل الاساسية التي تتركز عليها الدولة الصهيونية وذلك استنادا الى ما جاء في تلك البروتوكولات التي تنص الى ان العنف الطود تصير للاساليب الدموية التي تجسها اليها السلطات الصهيونية في محاولاتها لغص الانتفاضة الفلسطينية ولا تتوقف المحاولات الصهيونية عند رعاية العنف والارهاب حسب. بل تكشف عن ابشع صورها والعنصرية وانتهاكها للحقوق الانسانية وعدم اعترافها باسلاكها للحقوق. وذلك من خلال تكتيكها. انه يجب علينا. حين نستحدث على السلطة. ان نمنح كلمة الحرية من معجم الانسانية!! باعتبار اننا رمز القوة الوحشية. منطلقين من ان. كل ما يسمى بحقوق البشر لا وجود له الا في المثل التي لا يمكن تطبيقها.

من بغذي العنف والارهاب؟ من كتب سيناريو الارهاب الحديث؟ وهل تلح المسؤولية الكاملة عن الارهاب على عنصر التخطيط وحدها من دون الاشارة الى عناصر التخطيط؟

هذه التساؤلات تدفعنا الى البحث عن الاكثر التي تغذي العنف والارهاب الى الحد الذي جعل منه ظاهرة لا يقتصر استخدامها ضد الافراد حسب. بل اصبح عملية منظمة موجهة الى شعوب بأكملها. فالتصعب الذي تشبث لرضه وتضيق حركته وتضيق ضده شتى اساليب القهر والحرمان والتكثيف والاضطهاد اليومي ويعترض الى عمليات التهجور الجماعي. هو بالتأكيد ضحية للارهاب المنظم. لهذه الحركة عبر مشروع يجري اعداده لا لغرض ينبغي ان تنصرف على الجوانب الفكرية للحركة الصهيونية. ان ان تحرير الحركة الصهيونية وكشف حقيقتها المعنوية في هذه التساؤلات التي عرضناها انفا. استثنائية. تتبص من ضرورة تذكير الراي العام العالمي والمجتمع الدولي وبهذه المخططات وبسماط السلطة الوالية تحركات مشبوهة تقودها الولايات المتحدة وعلاء الصهيونية لاعادة الاعتبار لهذه الحركة عبر مشروع يجري اعداده لا لغرض الغاء قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة (١٩٧٩) (١٩٧٩) تضمن الثاني ١٩٧٥ الذي يمد الصهيونية شكلا ان اشكل العنصرية والتمييز العنصري.

ان العنصرية والارهاب سمتان تميزت بهما الحركة الصهيونية عبر تاريخها بأكمل. بواد. واغتصاب حقوق الآخرين وتنشويه الحقائق التاريخية وزرع بذور القلقة من اجل تحقيق مكاسب رخيصة تنجح لها الوصول الى اهدافها المعلنة في العدوان والاحتصاف. وسنحاول عبر قراءة (بروتوكولات حكماء صهيون) ان نتعرف على ابرز السمات العنصرية الصهيونية لهذه الحركة. وقبل ذلك لا بد من التفكير بان (بروتوكولات حكماء صهيون) تمثل ميثاقا ومنهج عمل الحركة الصهيونية في جميع الجوانب السياسية والاقتصادية والعسكرية والقانونية. وتتلخص البرنسيج الذي ينبغي على الحكومات الصهيونية المتحالفة الالتزام به لغرض تحقيق اهدافها. ان اعداء هذه البروتوكولات لا عبر سلمة من المقاتلات والمؤتمرات السرية لقيادة الحركة الصهيونية حاولوا خلالها رسم صورة واضحة لطبيعة النيات العنصرية التوسعية التي تم اقرارها في تلك اللقاءات.

ونظرا لما يمكن ان يسهم به تسريب هذه البروتوكولات الى الراي العام من فصح لعنصرية الحركة الصهيونية. فقد لاحظت بطنان من السرية الباقية من لجل عدم تسريبها وعلى الرغم من ذلك فقد استطاعت الحقائق الصهيونية التي تمثل امتدادا طبيعيا وواجبا من واجبات الحركة الصهيونية ان تحصل على اعتراف البروتوكولات. حيث سرعان ما ظهرت في. ان دور في كتاب صدر في عام ١٩٧٦ في. يعمل عنوان (بروتوكولات حكماء صهيون).

وقبل التعرف على بعض اراء واكثر قادة الحركة الصهيونية التي وردت في هذا البرنسيج العنصري الارهابي. لا بد من الاشارة الى ان كل محاولة لاضفاء صفة انسانية على الحركة الصهيونية لتفاد محاولة للتفريق الواقع العنصري لهذه الحركة. ففكرت الصهيونية نشأت في ظروف دولية بالغة التعقيد. لتلتح لها فرص الصبورة بفضل انهيار اركان العديد من الانظمة السياسية القلقة انذاك. ومخططة من نظرة تمثل العنصرية الاساس اناسم الرئيس

المحتلة. وتوطين اليهود السوفيت فيها. مخالفة لجميع مبادئ القانون الدولي مع ذلك تحظى بعين الرضا من الجانب الاميركي.

وعلى ان نتعرف ان واجهة الاخلاقيات وحلقة مبداء الانسانية لا موضع لها في السياسة الاميركية التي تتعامل مع القضية الفلسطينية. وان واشنطن تشرى كل ما له صلة بالثقافات عندما تتعرض لهذه القضية. وهذه حقيقة يجب ان ندخلها في ادراكنا بصورة واضحة.

واخيرا لنسأل: ماذا كانت ثمرة ذلك الحوار بين منظمة التحرير والادارة الاميركية الذي استمر لثلاثة عشر شهرا. هل اولئك عوانية الصهيونية؟ او غير نظرة للولايات المتحدة الثانية لمصلحتها في المنطقة. وتتحالفها الاستراتيجي مع الكيان الصهيوني؟ لقد لعبت الولايات المتحدة دور الوسيط غير الشريف طوال ربع اقرية من الصراع بين العرب والكيان الصهيوني. وكانت تتخذ من ذلك الصراع لعبة لتحقيق مصالحها واهدافها. ولا امل في المستقبل في ان تفرق واشنطن قواعد تلك اللعبة. لذا ينبغي ان لا ينتظر العرب حولا من دهاليز البيت الابيض فالحل الوحيد ياتي العرب انفسهم. اذا ما احسنوا استخدام امكاناتهم وقدراتهم الحقيقية

الانتفاضة الفلسطينية داخل الاراضي المحتلة. ويبدو ان الولايات المتحدة كانت تريد من ذلك الحوار وسيلة لتعريب الوقت لصالح الكيان

الصهيوني او الحصول على تنازلات فلسطينية. وقد حاولت الادارة الاميركية فرض شروط صعبة على منظمة التحرير. من اجل بدء ذلك الحوار قبل عام ونصف العام تقريبا. فخلت تعاون ان على منظمة التحرير ان تعترف بالكيان الصهيوني قبل اي حديث معها. من دون ان يرتبط ذلك باي اعلان او تصريح من الجانب الاميركي. لابل من دون ان يطلب من الكيان الصهيوني الاعتراف بحق الفلسطينيين في ان يختاروا مظهرهم في عملية التفاوض. حيث يصير الصلابة على عدم قبول الحديث مع اي عضو من اعضاء منظمة التحرير. بل ويصرون على ان الفلسطينيين ليس لهم حق تقرير المصير باي معنى من المعاني.

وتبين تناقضات السياسة الاميركية واضحة بصورة تكاد تكون مفرجة عندما تتعلق بالحقوق الانسانية للفلسطينيين. وعلى الرغم من ان احد محاور السياسة الاميركية المعلنة هو حقوق الانسان. فان الدبلوماسية الاميركية ظلت ثابتة في رفض الاعتراف بان الكيان الصهيوني خسر على مبادئ حقوق الانسان وقد اغتلت نصوص القانون الدولي في اي موقف له. والتطبيقات بهذا الخصوص لا تلتزم لها في المخططات الدولية. فالانتماء غير الشرعي لاراضي الضفة الغربية وغزة وضم الجولان للكيان الصهيوني نهائيا. لم يقابل من الولايات المتحدة الا ببعض الانتقادات الشفوية بينما الحكومة الدستورية العليا في الكيان الصهيوني نفسه اعترت بعض تطبيقاته غير مشروعة. وسياسة الاستيطان الصهيونية في الاراضي

المتنوعة الفلسطينية داخل الاراضي المحتلة. ويبدو ان الولايات المتحدة كانت تريد من ذلك الحوار وسيلة لتعريب الوقت لصالح الكيان

الصهيوني او الحصول على تنازلات فلسطينية. وقد حاولت الادارة الاميركية فرض شروط صعبة على منظمة التحرير. من اجل بدء ذلك الحوار قبل عام ونصف العام تقريبا. فخلت تعاون ان على منظمة التحرير ان تعترف بالكيان الصهيوني قبل اي حديث معها. من دون ان يرتبط ذلك باي اعلان او تصريح من الجانب الاميركي. لابل من دون ان يطلب من الكيان الصهيوني الاعتراف بحق الفلسطينيين في ان يختاروا مظهرهم في عملية التفاوض. حيث يصير الصلابة على عدم قبول الحديث مع اي عضو من اعضاء منظمة التحرير. بل ويصرون على ان الفلسطينيين ليس لهم حق تقرير المصير باي معنى من المعاني.

وتبين تناقضات السياسة الاميركية واضحة بصورة تكاد تكون مفرجة عندما تتعلق بالحقوق الانسانية للفلسطينيين. وعلى الرغم من ان احد محاور السياسة الاميركية المعلنة هو حقوق الانسان. فان الدبلوماسية الاميركية ظلت ثابتة في رفض الاعتراف بان الكيان الصهيوني خسر على مبادئ حقوق الانسان وقد اغتلت نصوص القانون الدولي في اي موقف له. والتطبيقات بهذا الخصوص لا تلتزم لها في المخططات الدولية. فالانتماء غير الشرعي لاراضي الضفة الغربية وغزة وضم الجولان للكيان الصهيوني نهائيا. لم يقابل من الولايات المتحدة الا ببعض الانتقادات الشفوية بينما الحكومة الدستورية العليا في الكيان الصهيوني نفسه اعترت بعض تطبيقاته غير مشروعة. وسياسة الاستيطان الصهيونية في الاراضي

المتنوعة الفلسطينية داخل الاراضي المحتلة. ويبدو ان الولايات المتحدة كانت تريد من ذلك الحوار وسيلة لتعريب الوقت لصالح الكيان الصهيوني او الحصول على تنازلات فلسطينية. وقد حاولت الادارة الاميركية فرض شروط صعبة على منظمة التحرير. من اجل بدء ذلك الحوار قبل عام ونصف العام تقريبا. فخلت تعاون ان على منظمة التحرير ان تعترف بالكيان الصهيوني قبل اي حديث معها. من دون ان يرتبط ذلك باي اعلان او تصريح من الجانب الاميركي. لابل من دون ان يطلب من الكيان الصهيوني الاعتراف بحق الفلسطينيين في ان يختاروا مظهرهم في عملية التفاوض. حيث يصير الصلابة على عدم قبول الحديث مع اي عضو من اعضاء منظمة التحرير. بل ويصرون على ان الفلسطينيين ليس لهم حق تقرير المصير باي معنى من المعاني.

المتنوعة الفلسطينية داخل الاراضي المحتلة. ويبدو ان الولايات المتحدة كانت تريد من ذلك الحوار وسيلة لتعريب الوقت لصالح الكيان الصهيوني او الحصول على تنازلات فلسطينية. وقد حاولت الادارة الاميركية فرض شروط صعبة على منظمة التحرير. من اجل بدء ذلك الحوار قبل عام ونصف العام تقريبا. فخلت تعاون ان على منظمة التحرير ان تعترف بالكيان الصهيوني قبل اي حديث معها. من دون ان يرتبط ذلك باي اعلان او تصريح من الجانب الاميركي. لابل من دون ان يطلب من الكيان الصهيوني الاعتراف بحق الفلسطينيين في ان يختاروا مظهرهم في عملية التفاوض. حيث يصير الصلابة على عدم قبول الحديث مع اي عضو من اعضاء منظمة التحرير. بل ويصرون على ان الفلسطينيين ليس لهم حق تقرير المصير باي معنى من المعاني.

المتنوعة الفلسطينية داخل الاراضي المحتلة. ويبدو ان الولايات المتحدة كانت تريد من ذلك الحوار وسيلة لتعريب الوقت لصالح الكيان الصهيوني او الحصول على تنازلات فلسطينية. وقد حاولت الادارة الاميركية فرض شروط صعبة على منظمة التحرير. من اجل بدء ذلك الحوار قبل عام ونصف العام تقريبا. فخلت تعاون ان على منظمة التحرير ان تعترف بالكيان الصهيوني قبل اي حديث معها. من دون ان يرتبط ذلك باي اعلان او تصريح من الجانب الاميركي. لابل من دون ان يطلب من الكيان الصهيوني الاعتراف بحق الفلسطينيين في ان يختاروا مظهرهم في عملية التفاوض. حيث يصير الصلابة على عدم قبول الحديث مع اي عضو من اعضاء منظمة التحرير. بل ويصرون على ان الفلسطينيين ليس لهم حق تقرير المصير باي معنى من المعاني.

المتنوعة الفلسطينية داخل الاراضي المحتلة. ويبدو ان الولايات المتحدة كانت تريد من ذلك الحوار وسيلة لتعريب الوقت لصالح الكيان الصهيوني او الحصول على تنازلات فلسطينية. وقد حاولت الادارة الاميركية فرض شروط صعبة على منظمة التحرير. من اجل بدء ذلك الحوار قبل عام ونصف العام تقريبا. فخلت تعاون ان على منظمة التحرير ان تعترف بالكيان الصهيوني قبل اي حديث معها. من دون ان يرتبط ذلك باي اعلان او تصريح من الجانب الاميركي. لابل من دون ان يطلب من الكيان الصهيوني الاعتراف بحق الفلسطينيين في ان يختاروا مظهرهم في عملية التفاوض. حيث يصير الصلابة على عدم قبول الحديث مع اي عضو من اعضاء منظمة التحرير. بل ويصرون على ان الفلسطينيين ليس لهم حق تقرير المصير باي معنى من المعاني.

هكذا من الفصل

الفن والعلم/توازيات الاختلاف

الفن والابتكار مقابل النخبة والطبقة

عبد الرحمن طه مازي



«جيمس بولدوين»
حياة
حافلة
بعناصر
الدراما

ترجمة:
نجوى أبو غزالة

ترك البيت وحلقته الأدبية في نيويورك - حيث استهل حياته الكتابية بعرض لعب الأدب في الصحافة - إلى باريس للوجوب عام ١٩٤٨ حيث قضى مدة تسع سنوات وكتب روايته الثلاث الأولى.

وبالرغم من أن ويلزبي كان قد تعرف شخصيا إلى بولدوين في مرحلة لاحقة وأصدر سيقا كتابا عنه إلا أن سيرته هذه تعكس غياب معلومات جديدة مباشرة مستقلة من عائلة الصداقة الشخصية مع بولدوين ذلك أن ويلزبي يعتمد تكريتا مظهر من موضوعه في السبق. ومع ذلك فإن صورة بولدوين شيا يحمل في رأسه الكثير من المثير التي لم يفسحها بعد على الورق هذه الصورة يرسمها ويلزبي بوضوح مؤكدا على ملابها الاسيوية. في تلك الفترة كان سبلا الانتقاء بولدوين الذي كان متعلقا بالبحث مع الاصدقاء وتقبل الفترات والمهم حتى أن الأخير قد نصح ويلزبي بصفته السديق المخلص بقضاء أوقات أقل في الحانات وصالات القمار وأوقات أكبر في الكتابة وممارسة الحياة للكتابة.

كفنان أدبي انشغل جيمس بولدوين بالترخيص بصفاته يتسلل بها قلبه من الأدباء. لم يكن بولدوين أول كاتب يجعل القراء البيض يربكون بأن السود هم أيضا من بني البشر وأن يكون الأخير بأي حال من الأحوال. بدأ يتقن في الخمسينات من خلال أعماله ليبلغه استنساخه كجبة وسلاحه. مقالاته ورواياته المبكرة مهتمة الطريق لحوادث الوحي.

بولدوين كان أبدا غير شرعي لمثلية فطرة الطال الثاني بين عشرة أبناء كبر ليري في نفسه الطابع المصنع الذي يبدى بشهادة حقيقيه عن الواقع الحقيقي بين السود والبيض.

نمت شهرة بولدوين طيلة الستينات والسبعينات حين أصبح شخصية أدبية وسياسية معروفة تحظى باهمية عالمية. جزء من الفضل لشهرته المبكرة يعود لمدرسة نيويورك الحكومية ولختمتها المكتبية. بالرغم من ظروفه الشخصية كمثل صدمته من كل وسائل العيش المريح أصبح بولدوين قارئا نهما لقلبا ما كان يرب من بشارت زوج انكليزي إلى مكتبة مرملة العمة حيث انكب على قراءة ديكتاتور (حجيرة العم توم) الرواية التي اغرقت في قمرها بعد أن أصبح شيا وأيا. وكان أحد استقلته قد لاحظ فرائده الخفية بعد خلال زواجه هذا الاستقل وبمساعدها تفكر بولدوين أسر الهروب من البيت ومن سوء زوج الأم. وفي طريقه كان يحصل الذي سبب لونه ومنذ غير المقلول لم يكن أسود البشرة حسب بل صاحب وجه منظر لغير على الاعتقاد بأن منظره يلعب الاستمرار والفرق. أضف إلى كل هذا معقلته الطويلة بحثا في هويته الشخصية. استطاع عليه تسمية (مينا الضلع) وبسبب تهجم الآلان وصوتهم عليه ترك الدراسة ليأج عالم الفلكين والشعراء السود. قبل بلوغه العشرين كان قد انصرف جنسيا وحتى لجناسيا. كل هذه الخبرات المؤلمة ضمتها إلى روايته المنشورة (ذهب واروها للجل).

الآن يقدم للكتاب بولدوين. ويلزبي الصحفي البريطاني المقيم في نيويورك يورتيريا لبولدوين تجتمع الحقائق السيرة المتوفرة عن موضوعه. وعندما يصل في سريه إلى فترة ما بعد الحرب يبدو وصفه خاليا من الأثرية والتشويق. كان بولدوين حينذاك قد

الأزمة الداخلية لتضييع الثورة في العلم. والقول بغير. كما يفعل الفانون والعلماء معا. بأن العلم تراكمي. وأن ليس كذلك. يسره إلى فهم النمط التجريبي للحقائق معا. ومع ذلك. فإن ذلك التعميم المتكرر غالبا يصير فعلا عما قد يكون أعين الاختلافات التي كنا ننصها: القيمة المختلفة جنسيا التي توضع للابتكار من أجل الابتكار من قبل العلماء والفنانين.

يبدو أن مفهوم الأزمة هو الذي يدفع التخموم ويؤثر الابتكار بديرات. ونقل ياسيناب خارجية ودخلية. لكل الفهم. وأن كانت هذه المبررات والاسباب لا تعني كل الأشياء في الفهم. أن الأزمة. إذا اخترنا لها غطاء من التجريد. هي عدم ولادة الجديد في حين يواصل القيم موت (على حد تعبير غرامشي). ولكن الجديد ينبغي الوادة إلا أنه لا يستمر في الحياة. هذا نوع آخر من أزمة. ولكن أن هذا الجديد غير مهيا تهية مسيحية للحياة. أن هذين الولاة وحسبونها. لا يتكمن من ابلافا مواصلة القديم لحوته. وتحولها إلى صوت لأرب وحسب. هرواصلة الموت هي. حياة الموت. . . . حياة موت القديم. أي: أن القديم مع كونه ميتا إلا أنه حاضر يحكم كما يحكم الحي لعدم وجوده حي حياة حقا. وبما أنه لا وجود للفراغ في الحياة الإنسانية فإن ضرورة القديم هي في تأجيل غيبه لصالح حضوره الأضروي.

الجيد ليس أرادة. أنه مسألة ترتيب تدفع فيه الطابع بعضها بعضا. عر. مستخدم. فيه الإيمولوجيات القاطعة. حين تجد الآراءات متبعتها في التاريخ. فالأهموية المعاصرة للطبيعة في الفن هي منظر من المظاهر الأريانية التي تريد الانتكاش مباشرة إلى التاريخ. في حين يتشكك التاريخ. والمؤرخون على وجه التحديد. بلتفاعلتها. أن هذا التشكك يقتضيه عدم رغبة معظم المؤرخين والقاد في وضع الطبيعة وضعا تاريخيا وثقافيا. كما أن التسارع في إنتاج طلائع مثالية. انتكاشا عريبا أو انتكاشا بحتا اسريعا أو سلحا. بعيد المؤرخين والتقاد إلى بؤس الأساليب لا الظواهر بذاتها. وهذا وحده يشير إلى عدم قيمة الطبيعة التي تختصر طليعتها وتقرض دورا لها. (أن المؤرخين يتوون التاريخ حين يدرسونه وتلعب الماشي مغرلة بطواهر الجاضر. أو العكس. هذا هو المهم ليكون تضامهم في التاريخ من نوع أنهم هم التاريخ. لذلك وجبتي ملتزميا بكل المؤرخين وتأجيل كلمة الطبيعة أن عليهم يوضع في التاريخ ليس يبرادتهم أيضا.)

مسألة الفن أو المشقة. هي مسألة خلفة بفلسفة للعلم لكي تقترح لها حلول متباعدة. أنها مسألة مباشرة ومبسطة. أن غلبة العلم واضحة. ولا يستطيع أن يستمر في العمل لولا وضوح الغلبة للقيمة تميزا موضوعيا. أما الفنان فله قد يضع غلبته في نهاية المطاف. حين تحاصره أسئلة نظرية أو عملية من نوع معين. (طبعيا لا تقتصد هنا الفن الإجمالي. أو اللقطات الإجمالية في العمل. كما هو مشار له في عدد الجمهورية السابق). أن اتجاه العالم نحو الابتكار. انطلاقا من حجة. هو اتجاه الفنان نحو الابتكار من غير أن تصمم حجة. أن كونه. كما في آخر الملقط السابق. يضع يده على النظام الميت للآلة. الذي تمتلحه الحرة. حيث يجد العلماء أنفسهم مضطرين لتحريرها مرة بعد أخرى. أي تحرير الحرة من بيتها وتكريرها. ولكن أزمة العلوم لها موضوع محدد واسبق موضوعية محددة. أنها شأن أي أزمة في حال يقبل التراكم. بحيث تظهر المشكلات سطحية علانية. بلحل. في حين ليس في الفن مثل هذا الوضع تماما. هنا لا يستعمل الفن إلا بمعنى حصري هو: الرسم. . . . فله تقوم الطبيعة بدور استثنائي. دور ريادي. يصنع القلق جراءه مصدرا من مصدر حل الأزمة. بحيث يتم الاعتراف أخيرا بكل الحلول. وهذا ما لا يمكن الصبر عليه طويلا في العلوم. بيد أن هذا هو ما عليه واقع الحال في الفن. أن الطبيعة ليست هي النخبة. وهذا يستبعد مفهوم الطبيعة عن العلم بالاعتراف بالنخبة. أو كما ينكر. كونه. . . . أن للعلم نخبة وقد يكون له (مؤخرة) والذين ينتجون سطح المشاع. ولكن ليس هناك طبيعة علمية. وأن وجود طبيعة سيهد العلم. ففي التطور العلمي. يجب أن يبقى الابتكار استجابة. وغلبا على مضط. للتجديدات المعنوية التي تطرحها الانكشاف المعنوية.

يقترح (كرمان) بأنه بفلسفة إلى الفنون أيضا. فن الاستجابة المعاصرة إلى الطبيعة بشكل تهيدي. وقد يكون مسيحا. ولكن يجب أن لا يجب ذلك الوظيفية الطبيعية التي تظهرها وجود طبيعة. ينشد الفانون. فربما وجماعيا. أشياء جديدة للتعبير وطرقا جديدة للتعبير عنها. أنهم يجعلون تلكه أو بؤرة تتركز لها. وعلمة ثيوتون ليس مرمها الإصالة المذهلة. بل الفترة المذهلة والتي لا مثيل لها على اتقان التصرف بما لديه من مواد ووسائل. قد كان في مظهر الآخرين أن يروا المظهر التي تواجهه. ولكن لم يكن في مظهر أحد غيره أن يصل تلك المشكل.

يكون قيمة أولية للعلماء. ومن الممكن استنكار الابتكار لأجل ذاته. . . .

أن الأمر. من الناحية التاريخية والناحية الفلسفية لكل الفهم. يتعلق بطبيعة الفهم وليس بالخصائص القريبة للفنان أو العالم. أن انكشاف نجد تشابهات في السلوك الشخصي بين عالم وفنان. بل حتى أننا وجدون تشابهات في تجاوب الفنون والعلم مع الاهتمام وفي الاستعداد الشخصي لمباشرة العمل. وقد يكون هناك تطابق في الأمراض. وأن من اعتنات النفس. ولكن العلاقة بينهما وبين علمها تختلف أثناء الانكشاف. من زواياها الفنية والوسيلة. أن تفكير. كونه. بلرغافيت يعود إلى الأسلوب الذي يصنع الرياضي اعترافا بالجليات (بالمعنى الصوتي) ويلتصقات المفهومية بالعلمي الفلسفي. حيث ينظر الرياضي لحظة الكشف الكيفية فيه مرة. في حالة التجلي. وببساطة. في الحالة الثانية. بلقح المفهوم لا سهمه. كما يقول هوسل. . . . أن الفنان لا يعينه الأمر الذاتي على نحو مباشر. لكنه لا يستطيع تتصلا عن الأمر الأول. ولابد هنا من التفريق بين عمل الفنانين الذين تجد المقارنات مكانها المقبول فيها مع العلم. كما في أعمال. . . . وبين عمل الفنانين الذين يمارسون الفن بأشوات واساليب مغرلة. كغزلي أو سوتو. فاعلم. ينصب جهده. أن على طريقة حل المشكلة وعلى الخفية. أما عبقرية الفنان فلها ذات علاقة بصفت غير قليلة للتقل. وسيتولى. سوليفان. شرح مثل العلم.

أن خاصة الإصالة هي بالضبط ما يشكل العنصر الشخصي في العلم. ونحن نقرر معقول رجل العلم بما في ذلك بعض عظمتهم لما تقوم به من مساهلات على الطريق.

لم يتكف. ثيوتون. على سبيل المثال. عن أي شيء مما لا يمكن تصويره كلية بالفلسفة لإضلال معاصريه. لقد حدث كما لو أن وجهات نظر متقابلة قد وجدت فيه ثقته أو بؤرة تتركز لها. وعلمة ثيوتون ليس مرمها الإصالة المذهلة. بل الفترة المذهلة والتي لا مثيل لها على اتقان التصرف بما لديه من مواد ووسائل. قد كان في مظهر الآخرين أن يروا المظهر التي تواجهه. ولكن لم يكن في مظهر أحد غيره أن يصل تلك المشكل.

هذا تبرز قيمة المقترحات التي يقدمها. كونه. لتحليل أزمة العلوم تحليلا فلسفيا لتفوق حل علمي.

كتب جديدة



ألهمس المذعور

تتبع تسعة عشر عامًا (١٩٧١) صدرت الطبعة الأولى من هذه المجموعة القصصية لفنان عبقري تيزي. وبعد تسعة عشر عاما تصدر في طبعة جديدة (تصل الأنظمة إلى أنها الطبعة الأولى. أيضا ١١) مع بعض الإضافات. وسير لرحلة القاص مع القصة. . . . يقتسم خلاصة حروفه في نكتة. وروايات الآخرين من قصة. مع كل من المداخلات الشخصية التي وجد لها معنى وتأثيرا في مساره القصصي.

تقدم المجموعة في طبعتها الجديدة هذه ثلاثا وعشرين قصة. بعضها يتخذ من تعلق الشخصية. بعضها الآخر إلى الستينات. بينما تتنمي تحتل منها فقط إلى التبعيضات والتفانيات.

تجمع هذه القصص تجارب مختلفة. وتعالج موضوعاتها (أو ننظر إليها) من زوايا متعددة. يجعلها هم إنساني يتداخل فيه فكر وموقف وأخلاق. ومن هنا فهي المجموعة التي تخلص كتابها! لتخلصه لنا قصصيا وتطورا في مجالات هذا الفن القصصي. عبر عتقهم من مرحلة زمنية.

في سايكولوجية الفن التشكيلي

يقدم المؤلف في كتاب هذا. قراءات تحليلية في أعمال بعض الفنانين التشكيليين. معتمدا في ذلك فكرة مؤداها. أن الفن هو. في جوهره. انكسار أو تضاد سايكولوجية للحالات والظواهر التي تجري في سياق وجودها الاجتماعي والطبيعي. . . . وعلى هذا فإن الإنسان الفنان يتخذ منه

الفن بين الدرس الأول والمستقبل



التخصص في الفن ماذا يعني. وما خصائصه؟ طبيعة الحال تم الإجابة على هذا السؤال بالكثير من التفصيلات وتهم أكثر من طرف.

فالتخصص يعني الدراسة. والدراسة تبدأ منذ الصفوف الأولى وأهم قاضيتين لدينا في المدارس على سبيل الدراسة الفنية هنا درسا (الرسم والموسيقى).

ودرس الرسم على وجه الأسس أن الفن الموسيقي تخصص لها الدروس في مدارسها على الرغم من أنها تدرس في بعض الأقطار العربية. فهل يكون هذا بابا لتفتح أو مغلقا؟ نقترح. درس الرسم مهم جدا ويؤسس لذاتة فنية لدى الطلاب من الصغر. فهو الذي يعلمهم كيفية التخطيط الأول وعملية التكوين والتعرف على الأشكال والحجوم وتكتيات الألوان. وعلى الرغم من الملاحظات الكثيرة التي تراقف عليه درس الرسم في المدارس الابتدائية والمتوسطة والإعدادية على حد سواء إلا أن هذا الإقبال من شأنه أو يلقي دوره. المطلوب دائما هو الحد على تطويره وتخصيص مساحته كبيرة وواقية من الاهتمام والتقدير. لبعض يراد طرانا أو ثانويا فيقوم بفلقه مثلا أو توظيفه لصالح التقوية في الدروس الأخرى. ومن حق كل مدرسة أن تقوم بتعزيز برنامجهما الدراسي وتقوية طلابها ولكن ليس على حساب درس الرسم. إذ يجب أن يربي الطلاب على احترام هذا الدرس وكيونته. ولا يتصوروا أنه مجرد انشغال لوقت الفراغ أو التسلية عن النفس. بل أنه درس تربوي هام يعلم الذائقة الفنية ويهيئ الإحساس بالجمال في كل الأشياء المحيطة بنا. ومن الممكن تطوير هذا الدرس وبكفاءة لكن المسؤولية تقع

وسيله لتحقيق توازنه النفسي (١).
وانطلاقا من هذه الفكرة. فله يعمل على أن يقدم من كتابه هذا. أساسا إلى أن الطبيعة الإنسانية للفنان البدع. والطبيعة العلمية للعملية الإبداعية في مجال الفن. مليا من الضوء على ذلك ميتوخي من خلاله أن. يجعلنا نرى أكثر أهمية الفن في حضارة الأمة وحضارة الإنسانية. ويتخذ هذا لمبدأ من عرض لأهم. الآراء الفكرية. القديمة والحديثة التي تتناول. الموضوع. وما توصلت إليه من نتائج. لم يأت إلى أعمال الفنانين وسيرهم. بدما بيكسو. وغويا. وجورج سليم. مستمعا حديثه عنهم. تحليلا تقنيا-سايكولوجيا. لأعمالهم. . . . بهدف تحديد عدد من المؤثرات النفسية والاجتماعية. لإبداع كل منهم. متبها من ذلك إلى بعض الاستنتاجات العلمية التي. تضمنت عددا من المؤشرات النفسية والاجتماعية التي يجدها المؤلف. وراء إبداع. هؤلاء الفنانين الثلاثة.

(١) سايكولوجية الفن التشكيلي - قراءات تحليلية في أعمال بعض الفنانين التشكيليين - تأليف: قاسم حسين صالح - الناشر: دار الشؤون الثقافية - بغداد (٢٢٠ صفحة).

على علق مدرس الرسم نفسه. لا يمكن أن يقدم لطلابه نماذج من الفن العالمي المعروف ويشرح ظروف نشأة الفكرة للفنانين المعروفين. كما يستعرض حيليات كثيرة بإساليب مشوقة وبميسلة تجعل من درس الرسم مشوقا هو الآخر. كما تلحق عول التلاميذ ونجول من الدرس بقبة ثقافية على العلم. ودرس الموسيقى يمكن أن يوازي الرسم فهما تربية فنية تعنية كما هو حال التربية الرياضية. ولقد أوجد درس الرسم فاعلية في مدارس العالم. إذ يهيئ الطالب معرفة أولية في الموسيقى فتتطور فيما لو قويات بصدى وغربة من قبل الطالب. وهو درس معرفة وثقافة مفتوحة وتدريب أو إذا تهايت له القنوف.

تقول هذا بمناسبة افتتاح الكثير من الدورات في الفعالت الفنية والمراكز الشبابية. والتي تعني بتعليم الرسم والموسيقى. وهي دورات مهمة وأهدافها جيدة دون أدنى شك. وتفتح مجالات للمعرفة ويمكنها تعين على تنمية وقت الفراغ فعلا. ولذلك فهي مبرجة في العملية التعليمية. ولا ضرر في ذلك إلا أن المهم هو الأسس المدرسي وأن تكون هذه الدورات تطويرية. لكنها تخضع لقنوف التلاميذ عليها.

هذا وقد افتتح مؤخرا معهد لتعليم فن الرسم. كما افتتح معهد لتعليم الموسيقى وأصبحا جميعا ذوو اختصاص فني وفي أول الطريق ولا يمكن الحكم عليهما منذ الآن. لكنها حتما ستكون نفعه. وتطور الاختصاص ينحو بنا نحو معارف الفنون واكتبيات الفنون وهي جهات عابا لها مناهجها وأشرفها الدراسي العالي. وفيما يخص الموسيقى

والنموض بدور الجمعية الثقافي في الوسط الاجتماعي. والقصص من هذا كله. أن درس الرسم الأولي يؤسس للمستقبل. وأن جلته هناك مسؤوليات كبيرة وفعاليات متجددة يستلزمها يجب العمل على تطويرها حتى يكون الفن شاعرا ومفهوما من قبل الجميع.

خولة إبراهيم



رئاسة الجمهورية
السيد الرئيس القائد يتلقى برفقة
شكر حواصة من الرئيس الألماني الاتحادي

تقليداً لأمر السيد الرئيس القائد صدام حسين أكلت الأجهزة الفنية الهولندية، أعطاها لصليحة وتربيع وتطوير جامع النبي يونس (ع) في مدينة الموصل.

واعتمدت الأجهزة في عملها الذي أتته في الآول من تشرين الأول من عام الماضي ثلاثة أسس رئيسية: تخصيص خمسة هدم أي جزء من الجامع القديم بالتربيع والتجديد حفاظاً على القيم التراثية للجامع وعدم اتباع أعمال الترميم الكونكرتري في أرضية الساحة الجامع حفاظاً على الآثار الموجودة في كل التربة الذي بلغ عليه الجامع.

والفيل مدير المخططة لمراسل وكافة البناء المعمورة بالمشروع أن الأجهزة الفنية باشرت أعمالها بموجب هذه الأسس حيث تم إخراج الكهف الأولي من الساحة الجامع وأعداد المخططات اللازمة وتحديد وتوفير كميات المواد المطلوبة في تنفيذ الأعمال وعلى مرحلتين الأولى تضمنت المرحلة الأولى رفع أعمال الليج والبياض والإرضيات القديمة والقيام بإعمال تقوية الساحة القديمة التي يضمها الجامع والتي تكن يستعمل الحصى بعمدة (البوكسي) للأصناف لسفوف وجدران الجامع التي

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برفقة شكر جوابية من
رئيس جمهورية ألمانيا الاتحادية رداً على تهنئة سيادته بمناسبة العيد
الوطني لجمهورية ألمانيا الاتحادية
وفي مايلي نص البرقية :

سيادة صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

اود ان اعبر عن شكري لتعظيمكم بمناسبة يوم اعلان الدستور في
جمهورية ألمانيا الاتحادية باسمي وباسم شعبي .

واتمنى لكم وبلدكم اطيب التمنيات لمستقبل سعيد وسلام دائم .

ريتمتلاد فون فاينسترك

رئيس جمهورية ألمانيا الاتحادية

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين بريقة شكر من الدكتور
بوريسلاف يوفيتش رئيس هيئة الرئاسة في جمهورية يوغسلافيا
الاشتراكية الاتحادية جوابا على التهنية التي بعث بها سعيه ته اليه
لكماسبة توليه منصب رئاسة هيئة الرئاسة في جمهورية يوغسلافيا
الاشتراكية الاتحادية .
وفي ملني نص البرقية

سعادة الرئيس صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية
ارجو ان تقبلوا افق شكري على بركاته التي بعثت بها
اليمن المناصب تولينا منصب رئيس هيئة الرئاسة في جمهورية
يوسفنايا الاشتراكية الاتحادية
واود ان ابداكم اطيب الامنيات لكم شخصيا بوفرة الصحة
والشعب العراقي المصدق بإظهار التقدير
الذي على عين تادم بان علاقات الصداقة والتعاون المشتركة القائمة
بين بلدينا تستمر في نموها بنجاح فلهذه مصلحتة شعبنا .

د. بوريصلاف يوفيج
رئيس هيئة الرئاسة في جمهورية يوغسلافيا
الاشتراكية الاتحادية

اصدر لواء الرئيس بياناً نقل فيه شكر السيد الرئيس القائد
صدام حسين للسادة المهنيين بعيد الاضحى المبارك وافي ما يلي
نص البيان :

يشكر السيد الرئيس القائد صدام حسين السادة المهنيين
كلية بعيد الاضحى المبارك داعياً الباري عز وجل ان يعيده على
الجميع بالخير والبركة وعراقنا العظيم يرفل بالعلم والكرامة
والنصر الدائم وامتنا العربية تنعم بالعلم والمجد والرفعة .

احمد حميد
رئيس لواء الرئيس

■ في محافظة ديالى ■

وبلغت الكميات المسوقة من محصولي الحنطة والشعير من قبل الفلاحين والزراعيين في محافظة ديالى للتوسم الحالي (١١) ألفا و (٥٩٨) طنًا بواقع ثمانية آلاف و (٤٧٨) طنًا من محصول الحنطة وثلاثة آلاف و (١٢٠) طنًا من محصول الشعير.

وبلغَت المبيعات التي تم حصادها من المحصولين حتى الآن (١٦٧) ألفا و (٦٤٥) طنًا، ومنوهاً بأن (٤٨) ألفا و (٩٦٤) زُرعت ب محصول الحنطة و (١١٨) ألفا و (٧٢١) دونماً زُرعت بالشعير.

ويذكر أن الأسعة لنقر حصادها تبلغ (٧٢٠) ألفا و (٨٣٤) دونماً زُرعت ب محصول الحنطة والحنطة (٧٢٠) ألفا و (٨٣٤) دونماً زُرعت بالشعير.

صيانة المبالح الحقلية في مشروع اكصيبة والشحيمية تبدأ الاسبوع المقبل

تتبنى شركة النصر لصناعة مشاريع الري التابعة لوزارة الزراعة والتي خال سبوع المقبل عملها لصناعة البازل الحقلية في مشروع اكسية والشجيرية في قلا وسند.

وقال مدير عام الشركة وكالة الأنباء العراقية، ان الاعمال التي تنفذها (٣٥٩) الف دينار تستند على غسل الف كيلومتر من البازل الحقلية الغطاة بمعالجة انجرافات التربة لـ (٧٠٠) منزل ومعالجة انسدادات الميزل في (٥٠٠)

جاء عدد من المشاريع الخدمية في الزيدية

انجزت الفرق الهندسية في محافظة
اسقط خلال النصف الاول من العام
الماضي عددا من المشاريع الخدمية في
الجهة الزيدية وتواصل اعمالها الانجاز
بمطابق مخططه اطرى بكلفة تزيد على
(٩٠٠) الف دينار .

وشملت الاعمال المنجزة بناء مدرسة
ثلاثية ذات (٢٤) فصلا وتبليط ستة
سراوح فرعية وبكميات من الاسفلت
الدارما (١٦) الف متر مربع ونصب
حاجز حديدى ٣ ح.م. الخرسى بمساحة ١٥٠٠
م.م. و١٠٠ ح.م. الخرسى بمساحة ١٠٠٠

مليون غلون .

وشملت الاعمال التي يجري العمل
الانجازها تشييد محطة كهربائية جديدة
للتزويد بالاجزاء السكنية بـ (١٠٠٠)
الكهربائي وتجهيز محطة كهرباء المدينة
من خلال نصب (١٠٠) عمود كهربائي
وسد اسدانة صوابية بطول (٧٠)
مطوقا اسفلت الى شريط لوربة ضواوح
فرعية بـاربعة الاف متر مربع من
الاسفلت .

(واع)

(واع)

■ بكلفة (٨١) مليون دينار ■

**تواصل اعمال تنفيذ مشروع
تطوير منظومة كهرباء البصرة**

تواصل هيئة تنفيذ مشاريع الكهرباء الكبرى ، اعمالها لتنفيذ مشروع تطوير منظومة كهرباء البصرة بكلفة (٨١) مليون دينار .

وأبلغ رئيس فريق العمل المشرف على تنفيذ المشروع وكدة الإبناء العراقية في الخرج مساحيق بعد أنجازة الزايدة في كميات الطاقة الكهربائية المولدة لعدد احتجاجات محافظتي البصرة المويسلة وميسان.

وتقتصر المشروع بناء ثلاث محطات لتوليد الطاقة الكهربائية في البصرة بقدرة (١٣) كيلوفولت وما قبلهاوات انشاء (٥٠) كيلو مترا لربط هذه المحطات بمحطات التخزين بكلفة اجالية بلغت ٣٨ مليون دينار.

كما يتضمن المشروع توسيع محطات التحويل للطاقة الكي في مناطق باب الوهوية والهارة ومحة توليد الجبسية بكلفة خمسة ملايين دينار حيث يجري

اعمال مشروع تطوير مركز صدام للفنون

انجرت وزارة الثقافة والإعلام اعمال مشروع تطوير مركز صدام للفنون . ويتضمن مشروع التطوير الذي سيفتتح خلال اعياد تنور البائرك مسيح قاعات جديدة للعرض منها قاعات للفنانين الرواد وللخط العربي وللعملج المنتمية للناحت العراقي وللخزف ومقتنيات السيراميك وقاعة عبرى لامتلاكات المركز من الاعمال الفنية لاضافة الى تخصيص قاعتين للعرض الشخصية والجماعية التي تقام بين الحين والاخر .

ويهدف المشروع الى اقامة المهرجانات الثقافية والفنية في العراق بما يساهم في تعميق دور الفنانين و بناء شخصية الانسان العراقي الجديد .

اعمال مشروع تطوير مركز صدام للفنون

أجرت وزارة الثقافة والإعلام أعمال مشروع تطوير مركز صدام للفنون .
ويقتضيه مشروع التطوير الذي سيستغرق اثنا عشر شهرا، إقامة قاعات
جديدة للعروض أمام الفنانين العراقيين والخطوط الفنية لتتواءم الميزة المحلية
العراقية والحداثة ومقتنيات السيمايك وقاعة كبيرة لمختلفات المركز من الأعمال
العالية إضافة إلى تخصيص قاعتين للمعارض الشخصية وللجمعية التي تقام بين
الحين والآخر .
ويهدف المشروع إلى تطوير أنشطة الفنانة التشكيلية في العراق بما يساهم في
تعميق دور الفنانين في الحياة الثقافية العراقية والاعتماد على الجهد

■ خلال العام الماضي ■

(٦٤٣) روضة موزعة على محافظات القطر

بلغ عدد رياض الأطفال خلال العام الماضي (٦٤٣) روضة موزعة على محافظات
الضواحي التالية:

وأوضحت دراسة أعدتها الجهاز المركزي للإحصاء التابع لوزارة التخطيط
 بالتنسيق مع وزارة التربية أن الرياض توزعت بواقع (٤٦) روضة في محافظة
بنينوى و (٣٧) روضة في محافظة صلاح الدين و (٣٥) روضة في محافظة التاميم
 و (٣١) روضة في محافظة ديالى و (١٣٧) في بغداد و (٢٩) روضة في الأنبار و
 (٤٦) روضة في بابل و (١٨) روضة في كربلاء و (٣٢) روضة في النجف و (٣٣)
 روضة في القادسية و (١٤) روضة في المثنى و (٣٣) روضة في ذي قار و (٦٣)
 روضة في واسط و (١٦) روضة في ميسان و (٥١) روضة في البصرة وعشر رياض
 في دهوك و (٣٤) روضة في أربيل و (١٦) روضة في السليمانية.

وأوضحت الدراسة أن عدد الأطفال في كل الرياض بلغ (٨٧) الفا و (٩٢٠)
 طفلا موزعين بواقع سبعة آلاف (١٧) طفلا في محافظة بنينوى و ألفين و
 (٧٤٦) طفلا في محافظة صلاح الدين وثلاثة آلاف و (٦١٥) طفلا في محافظة
 التاميم و ألفين و (٩١٣) طفلا في محافظة ديالى و (٤١) ألفا و (١٨) طفلا في دهوك
 والفين و (٧٧٤) طفلا في محافظة الأنبار وأربعة آلاف و (١٣٩) طفلا في محافظة
 بابل و ألفا و (٣٣١) طفلا في محافظة كربلاء و ألفين و (٢٨٧) في محافظة النجف
 والفين و (٦٦٦) طفلا في محافظة القادسية و ألفا و (٦٦٦) طفلا في محافظة المثنى
 والفين و (١٧٣) طفلا في محافظة ذي قار و ألفا و (٩٦٦) طفلا في محافظة واسط
 و ألفا و (١٩٧) طفلا في محافظة ميسان وخمسة آلاف و (٧٣٣) طفلا في البصرة
 و (٥٧٦) طفلا في دهوك والفين و (٤٣٤) طفلا في محافظة أربيل
 و ألفا و (١٨٩) طفلا في محافظة السليمانية.

وذكرت الدراسة أن عدد المعلمين في رياض الأطفال بلغ خمسة آلاف و عشرين معلما.

الفتاح فروع جديد لمصرف الرشيد في اربيل

الفتح في الطب مطبوع بمطبعة اريبيل اس فرج جديد مصرف الرشيد بهدف
 توسيع الخدمات المصرفية بالمطبعة .
 وباتفر المصرف اماله المصرفية بتلقيم خدمته المواعين وبهذا بلغ عدد
 افرص مصرف الرشيد (١٢٢) عا في عمه المطبوعات .

■ بدء اجتماعات اللجنة العراقية المألّطة ■

بحث سبل تطوير العلاقات الاقتصادية والتجارية مع مالطا



بدأت في وزارة التجارة أمس اجتماعات الدورة الثالثة للجنة العراقية المظلية المشتركة للمعاون الاقتصادي والتجاري والفني.

ورأس الجانب العراقي في اللجنة السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة والمظلي السيد جون دالي وزير العلاقات الاقتصادية الخارجية.

وتم في الاجتماعات، بحث سبل تطوير العلاقات الاقتصادية والتجارية بين العراق ومطاعا ومتابعة ستمر تنفيذ من جدول أعمال الدورة الثانية التي عقدت في العاصمة العراقية (بغداد) في شهر آب من العام الماضي وزيادة حجم المبادلات التجارية وتقبل الوفد الامم المتحدة للتشجيع لسلع التصديرية والمشاركة في المعارض الدولية التي تقام في كلا البلدين.

وضم الجانب العراقي في الاجتماعات ممثلين عن وزارات الخارجية والصناعة والتصنيع العسكري والتجارة والنقل والمواصلات والبنك المركزي العراقي والائحة الصناعية العراقية في ما يخص الجانب المظلي. ممثلين عن الوزارات والهيئات المحلية.

■ للمراحل الدراسية المتوسطة والاعدادية والتعليم المهني ومدارس الدراسات الاسلامية ■

اليوم تعلن نتائج الامتحانات العامة الوزارية

والإعدادية لإستلام نتائج الامتحانات
للمراحل الدراسية المتوسطة والإعدادية
بفرعها العلمي والهنري والتعليم
الهنري بفرعها الثلاثة الصناعي
التجاري والزراعي إضافة إلى مدارس
الدراسات الإسلامية لتوزيعها على
مدري ومديرات المدارس المذكورة في
بغداد والمحافظات

تعلن اليوم الاحد ، نتائج الامتحانات العامة الوزيرية (البكلوريا) للمراحل الدراسية المتوسطة والاعدادية بفرعها العلمي والادبي والتعليم المهني بفروعه الصناعي والتجاري والزراعي ومدارس الدراسات الاسلامية .

■ **وقال السيد مدير المتحصلات والقيام** في لائحة التوزيعات المالية، ان نسبة النجاح في الامتحان الدراسي في المرحلة المتوسطة كانت في العراق ٩٩,٣٣ وبلغت في اللغة الانكليزية ٧٥,٢٢ في الاجتماعيات ٩٢,٧٦ وفي الرياضيات ٧٣,٠٠ وبلغت في علم الاجسام (الإنسان) ٩٢,١٧ باللغة اما في الفيزياء والكيمياء بلغت ٩٦,٤٨ في اللغة الانكليزية ٩٢,٧٦.

■ **واوضح ان الطلبة الوافدين** الى المدارس الاعدية للفرع العلمي في المرحلة رشا والى صبيح من طويمة دجلة للبيئات في بغداد الرصافة محقة الامم قمره (٥٩٧) حصة المرتبة الاولى كما ان طويمة حركت عادل توفيق من طويمة دجلة للبيئات في بغداد الرصافة الثانية مجموعهم (٥٩٤) واحسن المرتبة الثالثة الطالب حسن حمود من طويمة مبدق للبيئات في بغداد الكرخ وجميع مدحهم في بغداد الرصافة الثانية في طويمة الكرخ والطالبة عزيزة سلمان من اعدية ١٧ طويمة للبيئات في بغداد الكرخ مطلقين مجموع قمره (٥٩٢) ربحه.

كما أحرز المرتبة الرابعة الطالب محمد
أمر يوسف من ثانوية الغفاري للبنين في
الرياض والذكر الطالب أحمد خيري
شكر من أعلامية الخلود للبنات في
بغداد الذكر مجموع قدره (٥٩١)
درجة .
وقال مدير الامتحانات والتقييم في
وزارة التربية : ان الطلبة الاولين على
القطر العراقي ابرجهم مع عطاء طوطم محمد
من اعدابية الاندلس للبنات في محافظة
نينوى مجموع (٥٥٠) درجة كالمقام
المرتبة الاولى والطالب عسديان كاسم
مهدي من اعدابية النجف للبنين حاز
المرتبة الثانية بمجموع قدره (٥٤٢) درجة .

■ وأشار إلى أن نتائج امتحانات
الدراسة الاعلانية بفقرتها العلمي
والايمى كانت نسب النجاح الدراسية
للقرع العلمي وحسب المواد الدراسية في
الدرجة الاولى ٩٤,٠٠ بالمائة وفي اللغة
الانكليزية ٦٨,٠٠ بالمائة وفي الفقه
الرياضيات ٧٦,٦١ بالمائة والايام
٧٩,٠٤ بالمائة والكيمياء ٧٩,٣٤ بالمائة
والفلسفة ٧٨,٠٠ بالمائة.

■ أما نسب نجاح لاصول الدراسية
لفلسف الأتوبي حيث بلغت النسبة في
الصفه العنبريه ٩٧,١٢ وبللته في اللغة
الاصوبه ٩٧,٢٢ وبللته في
الرياضيات ٩٧,٢٤ وبللته في الجغرافيه
٩٧,١٦ وبللته في التاريخ ٨٨,٩٥ وبللته
في العلوم ٩٧,٢٢

■ في الاول من آب المقبل ■

**تخصیص الرقم (۱۳۵) لتسهيل الاتصال
مع انكلترا وفق نظام (الكوليكٹ كول)**

قيداً المنشأة العامة للاتصالات والبريد اعتباراً من الأول من شهر آب
المقبل بتقييم الخدمات الهاتفية من جانب واحد وفق نظام (الكويكس كول)
من العراق والمملكة المتحدة.

وأوضح مدير عام المشاة لوكالة الأنباء العراقية أن النظام الجديد الذي يستعمل لأول مرة في العراق سيسمح للمواطنين الاتصال الهوائي بالملكة المتحدة ومنها واستيفاء الأجور من الجهة المطلوبة هناك بعد موافقتها على الداء ويجري تحويل المبالغ بالعملة العراقية للعراق.

وأشار أن المشاة خصصت الرقم (١٣٥) للاتصال بمرکز الاتصالات الرشيد في مدينة بغداد لتسهيل عملية الاتصال بموجب النظام الجديد.

■ من جهة أخرى اعتمدت المشاة العملة العامة للاتصالات والبريد رافين جديدين للاتصال الهوائي بين العراق والسفن وهما (٠٠٤٤٧١) لفرق لندن و(٠٠٤٤٨١) لبحريها.

ورأى هذا الإجراء ضمن التنسيق بين الدائرتي البريد والاتصالات في البلدين.

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

مجلس الانضباط العام

عندما لا يحصل المسؤول الإداري تجاه أحد الموظفين أو عندما يعدل ولكن الموظف غير ملتزم بأنه قد عدل... وعندما يخطئ بحق الموظف سواء بقصد أو بدون قصد... فالأين يتوجه الموظف ذلك حاصلا شعوره بالظلم الذي يقوم على أساس أو الذي لا يقوم على أي أساس؟ ومن هي الجهة التي تحمي؟ أنه عندما لا يجد مثل تلك الجهة فإن ذلك الشعور يتحول لديه إلى إحساس مدمر والذي إذا لم يدمر شيئا فإنه يدمر شعور الموظف بالانتماء لادارته وأخلاصه لعمله وكما تزايدت مثل تلك الظواهر وشاعت في الجهاز الإداري... زاد بالتالي تفشي الشعور بالاحباط واللامبالية في العمل الإداري وادى إلى تخسي مستوى الأداء وانعكس على مستوى فاعلية الجهاز الإداري... كل من القرار الذي صدر مؤخرا من مجلس الانضباط العام لصالح أحد الموظفين ضد أحد الوزراء إضافة لوظيفته إنما يعزز العملية الديمقراطية داخل الجهاز الإداري للدولة ويعمل على إشاعة جو من الطمأنينة بين الموظفين من أن عين القانون ساهرة وأن حقوق الجميع محفظة وأن روح العدالة هي السائدة. والهدف بالاطلاع ليس تحريض الموظفين ضد المسؤولين الإداريين بل أنه كبر واشمل من ذلك بكثير... الهدف هو احقاق الحق واشعر الأطراف كافة بأن عين القانون لاتنام وإن العدل فوق الجميع وأن القانون بقدر ما يحفظ الجميع فإنه أيضا... يحيي الجميع.

د. عبد الجبار منديل

استمرار العمل لانجاز عدد من مشاريع الطرق في صلاح الدين

تواصل مديرية طرق محافظة صلاح الدين عملها لانجاز عدد من المشاريع الخدمية بالمحافظة بكلفة ٢٠ مليون و٥١٩٠ ألف دينار.

■ كما تضمنت الاعمال تحسين وتكليف طريق الزراعية الزراعي باتجاه الكفيلية بطول ٢٢٠ كيلومترا بكلفة ١٩٥٠ ألف دينار وتخطيط وتأشير الطرق بالاصباغ بطول ٢٩٤٠ كيلومترا وتركيب ٦١٢٠ علامة مرورية واصلاح وتركيب الاسبلة بطول ٢٢٤٠ متر وصبية الطرق الترابية ومعالجة التتويجات الطولية والعرضية بطول ٧٢٠ كيلومترا.

حركة تداول الاسهم في المصرف الصناعي لشهر مايس ١٩٩٠

اسم الشركة	عدد الاسهم	القيمة
١- شركة الصناعات الخفيفة	١٦٦٣٣	٤٠٠
٢- شركة البترول الصناعية	٧٨٤٢	٢٠٠
٣- الشركة الوطنية للصناعات الغذائية	٢٥٩٤٠	٥٠٠
٤- الشركة الوطنية للصناعات الكيماوية والبلاستيكية	٥٢٥	٢٠٠
٥- شركة صناعات الاصباغ الحديثة	١٩٥٥	٢٠٠
٦- شركة صناعة الابواب الجاهزة	٧٩٠٣	٢٠٠
٧- شركة بغداد للمصنوعات الخفيفة	٢٤٠٦٦	٣٠٠
٨- شركة بغداد للمصنوعات الكحولية	١٧٨٥٥	٢٠٠
٩- شركة الفلوجة لانتاج المواد الانشائية	١٨٦٢٨	١٠٠
١٠- شركة المشروبات الغازية والمعدنية للمنطقة الشمالية	٢٩٤٠	٢٠٠
١١- الشركة الوطنية لتصنيع اللحوم للمنطقة الوسطى	٢٣٢٨	١٠٠
١٢- شركة صناعة الاجهزة المنزلية	١٨٧٠٠	١٠٠
١٣- الشركة العراقية للصناعات الانشائية	٢١٤٩٨	١٠٠
١٤- الشركة الوطنية لصناعات الاثاث المنزلي	٢٥٦٦	١٠٠
١٥- شركة الفلوجة لانتاج المواد الانشائية	٩٦٧	١٠٠
١٦- شركة المساجد والمفروشات العراقية	٥١٨٦٣	٣٠٠
١٧- شركة فنك عشتار	٤٩٠٠	١٠٠
١٨- شركة فنك فلسطين	١١٨٠٠٠	١٠٠
١٩- شركة فنك المصنوع	١١٧٨٧٠٠	١٠٠
٢٠- شركة فنك بغداد	١١٣٧٥٠٠	١٠٠
٢١- شركة فنك البصرة	١٦١٠٠٠	١٠٠
٢٢- شركة فنك الموصل	٢٠٠٠	١٠٠
٢٣- شركة فنك بابل	١١٥٠٠	١٠٠
٢٤- شركة المدينة الصناعية في الحبيانية	٨٨٤٨٠	١٠٠
الكل	٤٠٨٥٠٠	٤٨٤



ملايين الدنانير لتنفيذ مشاريع ضخمة في دهوك

ونصب الهاتف وانارة كافة الشوارع إضافة إلى انشاء قنصل صندوفية لتصرف لياح وتبديل العلامات المرورية ونصب علامات جديدة وبالأخص في المناطق السياحية وتم كذلك تخصيص مبلغ لبناء الجدران الساترة وفتح طرق في قضاء سميل بطول (٥) كم.

وفي ختام حديثه عاهد السيد المحافظ السيد الرئيس القائد (حفظه الله) باسم ابنه دهوك على البقاء اوفياء لخدمة عراقنا الحبيب والعمل بهمة عالية لكبناء والعمران.

في ظل عطاءات ثورة (٣٠-١٧) تموز العظيمة لابناء شعبنا في منطقة الحكم الذاتي

محافظة دهوك تشهد انجاز العديد من المشاريع الخدمية لينعم بها ابناء شعبنا

من - فريد حسن حمد -

شهدت محافظات منطقة الحكم الذاتي تطورا كبيرا في جميع الميادين في ظل عطاءات ثورة (٣٠-١٧) تموز بقيادة بني مجد العراق وبإشراف السيد الرئيس القائد صدام حسين ومحافظة دهوك واحدة من محافظات المنطقة التي حظيت باهتمام كبير تمثل في العديد من الانجازات الخدمية لينعم بها ابناء شعبنا في دهوك.

■ واقع مذهـ ■
ولاحظ تسليط الضوء على واقع تطور المحافظة بقيادة السيد محمد بيروز رستم - محافظ دهوك - فحدثنا بالقول: شهدت المحافظة تطورا نوعيا كبيرا في شتى المجالات من خلال ما تم انجازه من مشاريع عملاقة ساهمت في تطويرها وازدهارها. شهدت المحافظة حركة عمرانية واسعة، فقد تمت صيانة الشوارع الداخلية والخارجية وتبليطها وانشاء الجدران الساترة وصب القوالب الجائدية في مركز المحافظة والاقضية والنواحي وتحسين التقاطعات وصيانة الحدائق وتبليط الأرصفة وشد المجاري في دهوك وراحو وسميل وسرست بكلفة ٨٠ مليون و ٩٥٠٠ دينار بينما يتواصل العمل حاليا لانجاز شبكة من الطرق الداخلية بكلفة ٢٠ مليون و ٢٤١١ ألف دينار إضافة إلى صيانة وتبليط الطرق والمداخل الرئيسية والفرعية وربطها بمدخل مناطق الاصطيف بكلفة مليون و ٥٠٠ ألف دينار.

■ مشاريع الماء والمجاري ■
وعن مشاريع الماء والمجاري يقول السيد المحافظ: يشترك الإجهزة الفنية بتنفيذ عدد كبير من المشاريع العملاقة والتي ساهمت في توفير مياه الشرب وشملت المجمعات السكنية في اقصية سميل وراحو وتلمحة وأبوته وقد بلغت تكلفتها ٣٠ مليون دينار.

■ ويستطرد السيد المحافظ بقوله: نظمت دائرة كهرباء المحافظة حملة من المشاريع ومنها نصب المحولات الكهربائية الاحادية الجديدة وتحسين الشبكات القديمة واستبدالها.

وعن مشاريع مينة تطوير المنطقة التي نفذت من طريق التفصيل المبني يقول السيد المحافظ: تم انجاز ٤٠٠ مراكز صحية فرعية بكلفة ١٠٠ ألف دينار وانشاء مركز جيلية الكهربية بكلفة ٥٠٠ ألف دينار وانجاز انشاء ٤٠ مدارس ابتدائية بسعة ١٢٠ صفا وبكلفة ٤٠٠ ألف دينار فيما تم تحويل ٢٠ قسم داخلي بكلفة ١٠٠ ألف دينار وبناء مدرستين ابتدائية وثانوية بكلفة ٦٠٠ ألف دينار.

■ وفي مجال الزراعة والري يقول السيد المحافظ دهوك: تم انشاء سد دهوك والمشروع الزراعي بكلفة ٣٠ مليون دينار وانشاء سدود ترابية وتكسية جارية وجدران ساترة وبلغت خطة الفرع المنفذ منها خمس مئذنت ببلغ ١٥٩٠ دونما بكثر من ٢٠ ألف شتلة من اشجار الصنوبر والذلي والزيتر وغيرها تمت زراعة المناطق الجبلية بكثر من ٦٠ ألف شتلة من اشجار الزيتون والصنوبر وزراعة وفندق جيري ذي ٦١٠ غرسة.

■ خدمات أخرى ■
ويشأن الخدمات الأخرى المنفذة فقد تم تبليط الطرق وانشاء شبكات المياه

مواقيت الصلاة

١٦ ذو الحجة / ١٤١٠ هـ - ٨ تموز / ١٩٩٠ م

المغرب ٤:٢٨	المغرب ٨:١٧
الظهر ١:١٣	الظهر ٩:٣٧
العصر ٥:٤٧	العصر ٤:٢٨

من اصدقاء التعارف

الهاوية: حرة القدم
العنوان: بغداد شارع فلسطين حي النفل - رقم الدار ٥٠٣٢٤/٧

سبحا الخيام تتنم

قام السيد السيد
بإزالة الخيام
والخيام
والخيام

صوت الجماهير

نستمع في الساعة ٩:٥ صباحا
مجموعة من الأغاني المستمعون إلى
لهذه ساعة في الساعة ٣:٣٠ بعد
الظهر هي "فريسة" على الحواشي
"أمرك غريب" كلايد

الصحة للجميع

نزف الدم بعد قلع السن
يسال البعض عن نزف الدم بعد قلع السن... كما يبدى البعض الآخر مخاوفه من قلع السن خشية النزف... وإيضا حالات النزف كثيرة... كما حال من حصل من نزف الحاد فليسبها كثيرة ومعتكها يكون بسبب مرضي في

الصيدليات الحارة

في مدينة بغداد وضواحيها التي تبدأ خرافاتها من الساعة السابعة صباحا وحتى الساعة الثانية عشرة ظهرا هي:

الزوايا: مدينة صدام - داخل - ٤٦ طابق
الزوايا: الباب الشرقي - قرب النفق
الانشار: - الفسلة - حي الجوانين سوق الجوانين
الجسر: - الاقتصادية شارع الامام الاعظم
الاختار: - البياع - قرب مصرف الراشدين
الزوايا: - بغداد الجديدة - حي سورين
الجنول: - شارع غازي - ساحة النهضة
اما الصيدليات الخافرة التي تبدأ خرافاتها من الساعة ٧:٠٠ مساء وحتى الساعة ٧:٠٠ من صباح اليوم التالي هي:

ابن رشد - مدينة صدام - ساحة سورين - شارع الشيخ شاري
قنصل عام الامم
الزوايا: - الشرطة الرابعة حي الامارات
سبع ايكل - الصليح - سبع ايكل
شارع ابو بكر الصديق

■ المحافظات ■
محافظة التميم
ميدالية يوسف لله ويردي
محافظة بابل
محافظة الموصل
محافظة السليمانية
ميدالية حنين

الحاسبة الالكترونية

صيانة الحاسبات الالكترونية

لا ابلغ ان قلت ان مشكلة صيانة الحاسبات أصبحت من أكبر المشاكل التي تواجه بعض مراكز الحاسبات اليوم فيما يخص الحاسبات الكبيرة أو الصغيرة أو الدقيقة (الميكروية) وذلك غير قاتل في أي عمل أداها الحاسبات المتخصصة في أعمال الصيانة والتدريب بشكل على لانجاز تلك المهمة أما اللغة الانجليزية فهي مشكلة تواجه الاموات الاحصائية الخاصة بعمل الصيانة.

ويكون شك ان للشركات المصنعة للحاسبات دورا هاما في تلك المشكلة ان انها تحاول دائما تحديد اعطاء المعلومات الخاصة بالصيانة بالانجليزية الذي يمنع تشكيل ملاه وخطي يستلزم النهوض بهذه المهمة وهي تلك تحسن الاموات الاحصائية الخاصة بالصيانة

لنقطع الطريق بشكل نهائي أمام الملاك الوطني بحيث تبقى الجهات المستفيدة من الحاسبات متعددة في مجال الصيانة على تلك الشركات والتي تفتح فروعها في العراق لهذه الغاية مستفيدة من العائدات المالية التي تصرف بعملية الصيانة وتتسائل هنا: من هي الجهة المسؤولة عن هذه المشكلة وإذا لم تحدد شروط صيانة عند شراء الحاسبات تتضمن تدريب الملاك الوطني من المهندسين على أعمال الصيانة مع شراء كميات معقولة من الاموات الاحصائية؟

وبهذه المناسبة ندعو الجهات التي تقوم حاليا بشراء الحاسبات لأخذ هذه الملاحظات بعين الاعتبار. ونجند الدعوة لأن تتحمل إحدى الجهات مسألة الالتزام على عملية للصيانة تختلف

المهندس:
ثائر خالد عبد الحميد

مستشفى الخرج الجبوري مستشفى الرافعي مستشفى الخرج الجبوري مستشفى الرافعي مستشفى الخرج الجبوري مستشفى الرافعي مستشفى الخرج الجبوري مستشفى الرافعي	مستشفى الخرج الجبوري مستشفى الرافعي مستشفى الخرج الجبوري مستشفى الرافعي مستشفى الخرج الجبوري مستشفى الرافعي مستشفى الخرج الجبوري مستشفى الرافعي	مستشفى الخرج الجبوري مستشفى الرافعي مستشفى الخرج الجبوري مستشفى الرافعي مستشفى الخرج الجبوري مستشفى الرافعي مستشفى الخرج الجبوري مستشفى الرافعي	مستشفى الخرج الجبوري مستشفى الرافعي مستشفى الخرج الجبوري مستشفى الرافعي مستشفى الخرج الجبوري مستشفى الرافعي مستشفى الخرج الجبوري مستشفى الرافعي
--	--	--	--

دار العدالة في الاعطية
محكمة بداءة الاعطية
اعلان

عظما على القرار الصادر من قبل هذه المحكمة بتاريخ ١٩٩٠/٥/١٢ المتضمن ازالة شيوخ عمار القطعة المرقمة ١٠٠٤٤/١ مقاطعة ٩ عقارية محلة ٣٣٥ شارع ٣٨ هي الشعب بيجا. لذا تقرر اعلان عن بيعه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر وإذا صلبت اليوم الأخير عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه في الساعة الثانية عشرة ظهرا. فعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة مائة وستين ألف دينار بشيك مصدق مع تقديم هوية الاحوال المدنية. القاضي

الإوصاف
المقرر عبارة عن عمارة تتكون من دار

نشر اعلان بيع مشتمعات مستهلكة

ستجري في معسكر جولاء المزايدة العلنية لبيع (٥) خمسة اطنان من المشتمعات المستهلكة العائدة لقيادة قوات سارية الجبل وفي الساعة (٩) التاسعة من صباح يوم السبت المصادف ٢١ تموز ١٩٩٠ علما ان اجور النشر والدلاية والاعلان يتحملها المشتري.

اللواء ق.خ. الركن
مدير العقود والمبيعات

فرع زراعة وري دياي
اعلان

يعلن فرع زراعة وري دياي للمرة الثانية عن بيع حاسبات مختلفة الانواع عدد (٣٤) حاسبة حسب القانون ٣٢ لسنة ١٩٨٦ وكما يلي :-
١. مكان البيع فرع زراعة وري دياي /مخازن الفرع الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٩٩٠/٧/٢٢
٢. يتحمل المشتري اجور الدلاية والاعلان
٣. يلزم المشتري باستلام ونقل المواد وخلال مدة اسبوع من تاريخ المصادقة على البيع

يقيس اللجنة

اعلان

تعلن نقابة المحاسبين والمصدقين عن وجود مناقصة لترميم وصيانة ابنتها فعل من يرغب بالمشاركة فيها من المقاولين المسجلين مراجعة مقر النقابة الكائن في المنصور شوارع النقابات من الساعة ٥.٣٠ - ٨.٣٠ مساء لاستلام نسخة من العطاء لقاء مبلغ ٥٠ / خمسين دينارا وان آخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي للثلاثاء ١٩٩٠/٧/١٨

نقيب المحاسبين والمصدقين

محكمة بداءة الرصافة

اعلان
عظما على الحكم الصادر من محكمة بداءة الرصافة بحدود ١٩٩٠/٧/٢٨ المتضمن ازالة شيوخ تلك المرقم (١١) ١١١١١ و ٢٠٤/١٩٩٠ تسلسل ١٨٠ محلة ٨-٨ ترقى ٤٥ الواقع في محلة المربعة والموصوف ابناء بالمزايدة العلنية مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة محكمة بداءة الرصافة في تمام الساعة عشرة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة ٤٦٠٠٠ /- ستة واربعين الف دينار فقط ان لم يكونوا من الشركات وعند انتهاء المدة المذكورة ستجري الاجرة القطعية وفقا للاصول مع العلم ان الدفع نقدا والدلاية على صنف يوم الاحد عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه موعدا لذلك.

لاحقته على ان يكون المشتري من سكته مدينة بغداد قبل عام ١٩٧٧ من القاضي الاول

الإوصاف :
المساحة ١٧٧/٧٤
درجة العمارات قديم بنائه بالطابقين ومصفى بالمطابقين
التشغيل عدة شاشات وريغونين بديفاه بعد البيع ولم تجدهم المحكمة
البناء وضع اليد عدا شاشات مكان مشغول من قبل طارق يوسف محمد بديل شهري عشرين دينارا ويرغب بالبقاء بعد البيع
المشتريات دار شرفي قديم الطابق الارضي يحتوي على غرفة وساحة مكشوفة ومراق ومخزن صغير وغرفة واحدة في الطابق العلوي والدار مرقم منه كان بصورة غير رسمية في السابق الطوري غرضين - الدار يقع في الزقاق المظف من بداية ماضي المربعة وسينما الزوار

محكمة بداءة الرصافة

اعلان
عظما على الحكم الصادر من محكمة بداءة الرصافة بحدود ١٩٩٠/٧/٢٨ المتضمن ازالة شيوخ تلك المرقم (١١) ١١١١١ و ٢٠٤/١٩٩٠ تسلسل ١٨٠ محلة ٨-٨ ترقى ٤٥ الواقع في محلة المربعة والموصوف ابناء بالمزايدة العلنية مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة محكمة بداءة الرصافة في تمام الساعة عشرة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة ٤٦٠٠٠ /- ستة واربعين الف دينار فقط ان لم يكونوا من الشركات وعند انتهاء المدة المذكورة ستجري الاجرة القطعية وفقا للاصول مع العلم ان الدفع نقدا والدلاية على صنف يوم الاحد عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه موعدا لذلك.

لاحقته على ان يكون المشتري من سكته مدينة بغداد قبل عام ١٩٧٧ من القاضي الاول

الإوصاف :
المساحة ١٧٧/٧٤
درجة العمارات قديم بنائه بالطابقين ومصفى بالمطابقين
التشغيل عدة شاشات وريغونين بديفاه بعد البيع ولم تجدهم المحكمة
البناء وضع اليد عدا شاشات مكان مشغول من قبل طارق يوسف محمد بديل شهري عشرين دينارا ويرغب بالبقاء بعد البيع
المشتريات دار شرفي قديم الطابق الارضي يحتوي على غرفة وساحة مكشوفة ومراق ومخزن صغير وغرفة واحدة في الطابق العلوي والدار مرقم منه كان بصورة غير رسمية في السابق الطوري غرضين - الدار يقع في الزقاق المظف من بداية ماضي المربعة وسينما الزوار

اعلان مزايدة علنية

تعلن دائرة مدينة صدام الطبية عن ايجار الكافتريات الكافيتية في كل من بناية العيادة الخارجية ومستشفى الاطفال داخل مجمع المدينة ولدة سنتين . فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة المذكورة الحضور في تمام الساعة العاشرة من اليوم الثلاثين الذي يلي تاريخ نشر الاعلان في الصحف المحلية من تاريخ اول اعلان مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان والمثناة والمصاريف المترتبة على ذلك . مدير علم دائرة مدينة صدام الطبية

اعلان

المنشأة العامة للصناعات القطنية
المناقصة المرقمة ٨/٢/١٣/٣/٩٠ (٦٠) طن
قيد حديدي للحزم قياس ٧٥×٢٠ ملم مع آلة حزم يدوية شعبة الطوى /قسم السيطرة النوعية

تاريخ الغلق : ١٩٩٠/٨/٢٣

تدعو المنشأة العامة للصناعات القطنية جميع الشركات المنتجة والمجهزة والمسجلين في غرفة التجارة والمسجلين لضريبة الدخل لهذا العام للاشتراك في المناقصة اعلاه والتي تخص معمل الغزل والنسيج في الموصل بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر المنشأة الكائن في الكاظمية ببغداد او من الوحدة التجارية في المعمل المنشأة العامة للصناعات القطنية

اعلان

اق/ السيد فلاح حسن علي المعلن الطبي / مستشفى بجي العام بالنظر لانقطاعه عن الوظيفة بدون عذر مشروع منذ تاريخ ١٩٩٠/٤/٢٠ نخطرك بموجب الالتحاق اتي وظيفتك خلال مدة عشرة ايام من تاريخ نشر الاعلان او تقديم العذر المشروع وبعبكسه ستتخذ بحق الاجراءات القانونية وفق احكام قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ في ١٩٨٤/٤/١٢

مدير العام

اعلان

تعلن وزارة المالية عن بيع مواد اثاث مختلف بالمزايدة العلنية وفق احكام قانون ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات الصادرة بموجبه وتعين مدة (١٥) يوما لقبول الضم عليها اعتبارا من اليوم التالي من تاريخ نشر الاعلان فعلى الراغبين بالشراء مراجعة لجنة البيع في مديرية عقارات الدولة في محافظة ديالى للاطلاع على تفاصيله مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة التقديرية البالغة ٦٩٧٣ دينار

ع/وزير المالية
مدير عام دائرة عقارات الدولة/وكالة

اعلان

يعلن الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق عن بيع ٦ مخازن مع جناح للدائرة ارضا وبناء والمشيعة على القطعة المرقمة ٢٦٨٧/٤٣ مقاطعة (١) الحر (ملك صرف) والبالغة مساحتها ٤ دونمات و١٩٠ اولكا . فعلى الراغبين بالشراء تقديم عطاءاتهم في اغلقة مختومة مع صك مصدق يعادل ٢٠٪ من مبلغ العطاء الى المكتب التنفيذي الكائن في منطقة الوزيرية ومقرش عليها مزايدة بيع مخازن الاتحاد في السعيدية على ان يكون خلال شهر واحد من تاريخ نشر الاعلان وسيتم اجراء المزايدة في مقر الاتحاد خلال خمسة عشر يوما من تاريخ انتهاء تقديم العطاءات وسيتمثل المشتري رسوم الاعلان والدلاية وكافة المصاريف الاخرى المترتبة على عملية البيع والتسجيل وسيعمل الضم بنسبة ١٥٪ من البديل الاخير وخلال سبعة ايام على ان تجري بعدها الاحالة القطعية على المزايد الاخرى .

الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق

محكمة بداءة السامو
العدد : ١٩٩٠/٦/٢٨ ب/٢٨٨
اعلان
المدمي / عبد الصاحب محمد علي واخوانه ويكلم القاضي له الامامي
لادعي عليها : شريفة هادي
عظما على القرار الصادر من هذه المحكمة بحدود ١٩٩٠/٥/٣٠ المتضمن ازالة شيوخ عمار القطعة المرقمة ٢٦٨٧/٤٣ مقاطعة (١) الحر (ملك صرف) والبالغة مساحتها ٤ دونمات و١٩٠ اولكا . فعلى الراغبين بالشراء تقديم عطاءاتهم في اغلقة مختومة مع صك مصدق يعادل ٢٠٪ من مبلغ العطاء الى المكتب التنفيذي الكائن في منطقة الوزيرية ومقرش عليها مزايدة بيع مخازن الاتحاد في السعيدية على ان يكون خلال شهر واحد من تاريخ نشر الاعلان وسيتم اجراء المزايدة في مقر الاتحاد خلال خمسة عشر يوما من تاريخ انتهاء تقديم العطاءات وسيتمثل المشتري رسوم الاعلان والدلاية وكافة المصاريف الاخرى المترتبة على عملية البيع والتسجيل وسيعمل الضم بنسبة ١٥٪ من البديل الاخير وخلال سبعة ايام على ان تجري بعدها الاحالة القطعية على المزايد الاخرى .

اعلان

تعلن المنشأة العامة لمنتجات الابنان احدي منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن حاجتها الى موظفين للعمل لديها يعقد في القسم التجاري من خريجي الكليات ممن يجيد اللغة الانكليزية ويفضل ممن يجيد اللغة الالمانية والفرنسية بالإضافة الى اللغة الانكليزية على ان تكون لديه خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال المراسلات التجارية فعلى الراغبين بالاشغال مراجعة مقر المنشأة العامة لمنتجات الابنان الكائن في ابي غريب اعتبارا من ١٩٩٠/٦/٢٦ ولغاية ١٩٩٠/٧/٢٠ مستصحبين معهم الوثائق المطلوبة :-
١- شهادة الجنسية العراقية
٢- هوية الاحوال المدنية
٣- وثيقة التخرج
٤- دفتر الخدمة العسكرية بالنسبة للذكور

المنشأة العامة لمنتجات الابنان

اعلان

تعلن وزارة المالية عن بيع العقار المدرجة تفاصيله ادناه بالمزايدة العلنية في محافظة ديالى الى المواطنين كافة خلال مدة ١٥ يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجبه مراجعة لجنة البيع في مديرية عقارات الدولة في ديالى للضم على شرائها مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في ديوان مديرية ناحية الجسر الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا من مدة الاعلان هذا وان المشمولين بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٣٢ لسنة ١٩٨٩ يستوفون منهم تامينات ٥٪ من القيمة المقدرة وعلى المشتري كافة المصاريف الاصولية ع/وزير المالية

رقم القطعة والمقاطعة : ١١٥٥٦٧/١ عريفية

المساحة : ٢٠٠ م

القيمة المقدرة : ١٠٠٠٠

الوصاف : قطعة ارض خالية

بيع فندق

تعلن ادارة فندق بلدي الجديد رغبتها في بيع الفندق الواقع في شارع الخلفاء (الجمهورية) قرب ساحة الخلائي للمعلومات يرجى الاتصال بالهاتف ٨٨٦٥٢٨٤ من الساعة ٦ مساء - ١٠ مساء

دائرة كاتب عدل البيع

اعلان تسجيل مكان
بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل السيد ركي شيرخان محمد والسيد نزار سعيد عبد الرزاق المؤرخ في ١٩٩٠/٦/٢٣ المتضمن طلب تسجيل المكان العائدة له والمنصوبة حاليا في عويرج منطقة الصناعية والمدرجة اوصافها في ادناه فعل من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابرار استشهد لهذه الدائرة بغية ايفاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعبكسه سيتم تسجيل المكان وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكان رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه .

الوصاف :-
١- مكبس صنع محلي ميكانيكي مع قوابله ومعدات الانتاج الخاصة به بمبلغ ١٦٠٠٠ دينار واسطة التشغيل كهرياء ويوزن رقم
٢- ماكينة لحام نقطة صنع الماني غربي متقله عدد ٤/ بسعر ٥٠٠ دينار للواحدة - ٢٠٠٠ دينار بدون رقم واسطة التشغيل كهرياء
٣- ماكينة لحام نقطة ثابتة صنع محلي وبمبلغ ١٢٥٠٠ دينار بدون رقم كبيرة الحجم كهريائية
٤- مخروطة بلغارية الصنع ١,٥ متر مع ملحقاته بمبلغ ٢٥٠٠٠ دينار كبيرة الحجم رقمها ٧٧٩ موديل ٨٠ كهريائية
٥- مخروطة نمساوية الصنع - ١ متر مع رأس تترين بمبلغ ٨٠٠٠ دينار بدون رقم كهريائية التشغيل حجمها وسط .

اعلان

يعلن فرع الزراعة والري في صلاح الدين عن تاجر الاراضي الزراعية المبيته ادناه بالمزاد العلني وفق القانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ فعل من تتوفر فيه شروط التاجر الحضور في شعبة زراعة وري سامراء الساعة الحادية عشرة بعد مرور ثلاثين يوما على نشر الاعلان مستصحبيا معه التامينات اللازمة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان المنطقة :- سامراء
المقاطعة :- ١/ ام الطالاب
المساحة :- ٦ دونمات
اوصافها :- اراض زراعية غير مستصلحة

اعلان

يعلن الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق عن بيع مختبر لتحضير وطباعة الصور الملونة نوع (اكاف كيفارت سي جي ١٤٠) مع ملحقاته صالح للاستعمال والتشغيل والموجود في مقر المكتب التنفيذي فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة تقديم طلباتهم وفق الاستمارات المعدة لهذا الغرض لقاء مبلغ قدره (١٠) عشرة دنانير غير قابلة للرد في اغلقة مختومة مع تامينات قدرها ٢٠٪ من المبلغ المقرر الى دائرة المشاور القانوني . في مقر المكتب التنفيذي وسكون المزايدة خلال خمسة ايام من تاريخ انتهاء وتقديم العطاء ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلاية .

الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق
١) ان يتم تقديم الاستمارات خلال (١٥) يوما من تاريخ نشر الاعلان
٢) ان يرفق مع الاستمارة تامينات قانونية تعادل ٢٠٪ من المبلغ المقرر
٣) يكون الضم على بدل المزايدة خلال خمسة ايام من تاريخ الاحالة على ان لا يقل عن ١٥٪ من البديل الاخير
٤) يتم رفع المواد والاجهزة والمعدات خلال عشرة ايام من تاريخ المصادقة على قرار البيع وبعبكسه يفرض مبلغ (١٠٠) مائة دينار على كل يوم تاخير ولدة شهر وبعدها يعاد الاعلان عنها وبيعها مجددا .
٤١٦

الدائرة : الشركات

القسم : الوطنية

اعلان تعديل عقد شركة

قدمت البنا شركة نينوى للخطاطة للمحدودة قرار الهيئة العامة المؤرخ في ١٩٩٠/٥/٩ المتضمن تعديل عقدها كالآتي :-
١- زيادة رأسمال الشركة من (٩٠٠٠٠٠) تسعمائة الف دينار الى (١٨٠٠٠٠٠) مليون وثمانمائة الف دينار وذلك باصدار ٩٠٠٠٠٠ تسعمائة الف سهم
٢- تعديل المادة الثانية من عقد الشركة لتصبح كما يأتي :
المادة الخامسة
رأسمال الشركة (١٨٠٠٠٠٠) مليون وثمانمائة الف دينار مقسم الى (١٨٠٠٠٠٠) مليون وثمانمائة الف دينار قيمة السهم الواحد دينار واحد
اتي مسجل الشركات صادقت على القرار المذكور اعلاه على ان ينشر وفقا لاحكام المادة ١٩٦ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل كتب ببغداد في اليوم الرابع والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ٤١٠ هـ الموافق لليوم السابع عشر من شهر حزيران سنة ١٩٩٠ ميلادية
مسجل الشركات

اعلان

تعلن دائرة صحة كربلاء عن وجود مناقصة المرحلة الثالثة تحويل فندق الحوراء السياحي كمستشفى اطفال ٢١٢ سرير في كربلاء فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة مراجعة ديوان الدائرة مستصحبين معهم الامانات الاصولية المطلوبة

١- سعر شراء الكشف ١٠ دنانير غير قابلة للرد

٢- هوية تصنيف المقاولين لحد الدرجة الثامنة

٣- تقديم الاعمال المماثلة

٤- التامينات الاولية نسبة ٤٪ نقدا او كفالة مصرفية او صك مصدق ولا تفتح العطاءات اذا لم يذكر على الطرف وجود امانات اصولية وسيبعد العطاء الذي لا يرفق التامينات الاصولية

٥- الدائرة غير ملزمة بقبول اقل العطاءات سعرا

٦- اخر موعد لتقديم العطاءات نهاية الدوام الرسمي بعد

١٥ يوما لليوم الذي يلي نشره بالجريدة

٧- يتحمل اجور الاعلان من ترسو عليه المناقصة

المدير العام وكالة

دار العدالة في الاعطية

محكمة بداءة الاعطية

اعلان

عظما على القرار الصادر من قبل هذه المحكمة بتاريخ ١٩٨٤/٧/٧ المتضمن ازالة شيوخ عمار القطعة المرقمة ٢٦٨٧/٤٣ مقاطعة (١) الحر (ملك صرف) والبالغة مساحتها ٤ دونمات و١٩٠ اولكا . فعلى الراغبين بالشراء تقديم عطاءاتهم في اغلقة مختومة مع صك مصدق يعادل ٢٠٪ من مبلغ العطاء الى المكتب التنفيذي الكائن في منطقة الوزيرية ومقرش عليها مزايدة بيع مخازن الاتحاد في السعيدية على ان يكون خلال شهر واحد من تاريخ نشر الاعلان وسيتم اجراء المزايدة في مقر الاتحاد خلال خمسة عشر يوما من تاريخ انتهاء تقديم العطاءات وسيتمثل المشتري رسوم الاعلان والدلاية وكافة المصاريف الاخرى المترتبة على عملية البيع والتسجيل وسيعمل الضم بنسبة ١٥٪ من البديل الاخير وخلال سبعة ايام على ان تجري بعدها الاحالة القطعية على المزايد الاخرى .

الجزائر تستعد لاحتضان قمة دول المغرب العربي

تقييم الوضع السياسي العربي وتأثير التغييرات الدولية عليه

شهدتها العاصمة التونسية بإعترافها...
عاصمة رئاسة الاتحاد طوال السنة...
ويمكن القول أن وزراء خارجية دول...
الاتحاد سيقيمون اجتماعا تمهيديا في...
الجزائر يوم ١٩ من الشهر الحالي لوضع...
صيغة نهائية لجدول الأعمال مستفدين...
من الاجتماع الذي عقده في تونس في...
الثلث والعشرين من الشهر الماضي...
والذي ناقشوا خلاله مسيرة بناء...
الاتحاد والوضع السياسي في المنطقة وفي...
الوطن العربي وكذلك توصيات الجانب...
الوزارية المختصة بشأن خطة...
الاندماج الاقتصادي ومواصلة تركيز...
هيكل الاتحاد بما في ذلك إنشاء أمانة...
عامة دائمة...
وفضلا عن ذلك هناك جانب يتعلق...
بالأمم المتحدة والسياسات الإنشائية...
الزراعي والصناعي والاستثمار الداخلي...
والتعاون العربي...
ويظل التعاون بين التجمعات...
العربية الثلاث في إطار العمل العربي...
المشترك واحدا من الاختيارات الرئيسية...
التي تجمع فضلا عن المسؤولية المباشرة...
في دراسة كل المسائل التي تهم الساحة...
المغربية...
وسيجري قادة دول المغرب العربي...
تقييما للوضع السياسي العربي والدولي...
وتأثير التغييرات الدولية عليه بما في...
ذلك التهديد الذي يطرأ على الأمن...
القومي والمناطق التي وصلت إليه عملية...
التحديث...
بالنسبة لتنظيم شؤون المنطقة ولكن...
أيضا لدعم العمل التضامني القومي في...
الأمم المتحدة...
ويكمن اعتبار قمة قادة المغرب...
العربي ذات أهمية كبيرة ليست فقط...
بالنسبة لتنظيم شؤون المنطقة ولكن...
أيضا لدعم العمل التضامني القومي في...
الأمم المتحدة...
وتقييما للوضع السياسي العربي والدولي...
وتأثير التغييرات الدولية عليه بما في...
ذلك التهديد الذي يطرأ على الأمن...
القومي والمناطق التي وصلت إليه عملية...
التحديث...
بالنسبة لتنظيم شؤون المنطقة ولكن...
أيضا لدعم العمل التضامني القومي في...
الأمم المتحدة...



أسوأ تلوث
نقطي في أمريكا

جواز سفر لمن يطلب المغادرة

رامز عليا يشجب التدخلات الأجنبية في شؤون البانيا

بلغراد (واغ) - شجب الرئيس الباني (رامز عليا) بشدة التدخلات الأجنبية في شؤون البانيا...
جاء ذلك في خطبة ألقاها عليا الليلة قبل الماضية أمام جلسة موسعة لحزب العمل الباني (التشيوعي)...

قسم جديد

عسكريو ألمانيا الشرقية لن يدافعوا عن الاشتراكية بعد الانهيار

هيوستون/واغ - أعلن المتحدث باسم الجيش الوطني الشعبي الألماني الشرقي أن جميع عناصر الجيش سيؤيدون في العشرين من الشهر الحالي هسلا جديدا يلزمهم بالدفاع عن ألمانيا الديمقراطية ولكن ليس الاشتراكية...

بوش يشارك في قمة هيوستون للدول الصناعية السبع

هيوستون/واغ - وصل الرئيس الأمريكي جورج بوش إلى هيوستون بولاية تكساس الأمريكية حيث سيشارك اعتبارا من الاثنين المقبل في قمة الدول الصناعية السبع...

دون وقوع ضحايا

اربعة انفجارات في إقليم الباسك الاسباني

الوقت نفسه تقريبا في سن سيباستيان...
والتفجيرين استهدفتهما مبنى صندوق التوفير فيها...
والقتان ان عبوة ناسفة انفجرت في سن سيباستيان بعد منتصف الليل أمام المقر المركزي لصندوق توفير المدينة مما...

دول غرب أفريقيا تفكر في إرسال قوات

عنصر المعارضة يقصفون مونروفا ويخوضون معركة بحرية قرب قصر دو

مونروفا/رويتز - كشف المعارضون ميناء مونروفا وخاضوا معركة بحرية بالقرب من القصر الحصين الرئيس سمبول دو وتابعه في الوقت الذي تفكر فيه دول غرب أفريقيا في إرسال قوات لإنهاء القتال...

متحف اللوفر

سرقة حلي ومجوهرات مصرية قديمة

باريس/واغ - ذكرت إدارة المتحف الفرنسي أن أكثر من عشر قطع من الحلي والمجوهرات المصرية القديمة المختلفة سرقت من جناح الآثار المصرية في متحف (اللوفر) بالعاصمة الفرنسية...

مسعى بون لتقديم مساعدة عاجلة لموسكو

يواجه معارضة

لندن/واغ (هيلموت كول) - أعلن المستشار الألماني هيلموت كول أنه لن يتمكن من حشد التأييد لتقديم معونات غربية عاجلة إلى الرئيس ميخائيل غورباتشوف وسلم بان الزعيم السوفييتي قد يفسر إلى الانتظار حتى نهاية العام...

عاطل يقتحم منزل ريفان

لوس أنجلس/رويتز - ذكرت مصادر إحدى محكمات لوس أنجلس أن عناصرهم باقتحام منزل الرئيس الأمريكي السابق رونالد ريغان في كاليفورنيا وتهديد حياته...

عريس دون علمه

لندن/واغ - ذهب الإنكليزي (نيل كوك) لحضور حفل زفاف صديق له ولكن دهشته كانت من الحدث وقلل زوجته - نسيت أن أختفي يا عزيزتي...

أعلى قطعة

أثاث في العالم

لندن (واغ) - بيعت في لندن قطعة أثاث تاريخية تعود إلى القرن الثامن عشر الميلادي بسعر ٨.٥ مليون دولار لتصبح بذلك أعلى قطعة في العالم تباع...

المعارضة بزعامة تشلزار تلوم قبضتهم على مونروفا

وقالت هذه المصادر أيضا أن المجموعة الاقتصادية لدول غرب أفريقيا المؤلفة من ١٦ دولة تعمل على وضع خطة سلام تؤيدها الولايات المتحدة لتشكيل حكومة مؤقتة...
وستقوم قوة بحرية أمريكية بقيادة سواحل ليبيريا تضم ٢٣٠٠ رجل من مشاة البحرية وأربع سفن بالبحرية...
وقد ظلت مونروفا بلا ماء طوال تسعة أيام وبلا كهرباء طوال أسبوع...

أوبرا مانكيكانت خشبية

لندن (أش) - في إطار مهرجان لندن الدولي (هيلموت كول) - أعلن المستشار الألماني هيلموت كول أنه لن يتمكن من حشد التأييد لتقديم معونات غربية عاجلة إلى الرئيس ميخائيل غورباتشوف وسلم بان الزعيم السوفييتي قد يفسر إلى الانتظار حتى نهاية العام...

تصميم نموذج سيارة تعمل بالهيدروجين

لوس أنجلس/رويتز - ذكرت مصادر إحدى محكمات لوس أنجلس أن عناصرهم باقتحام منزل الرئيس الأمريكي السابق رونالد ريغان في كاليفورنيا وتهديد حياته...

عاطل يقتحم منزل ريفان

لندن/واغ - ذهب الإنكليزي (نيل كوك) لحضور حفل زفاف صديق له ولكن دهشته كانت من الحدث وقلل زوجته - نسيت أن أختفي يا عزيزتي...

أعلى قطعة

أثاث في العالم

عريس دون علمه

لندن/واغ - ذهب الإنكليزي (نيل كوك) لحضور حفل زفاف صديق له ولكن دهشته كانت من الحدث وقلل زوجته - نسيت أن أختفي يا عزيزتي...

أعلى قطعة

أثاث في العالم

عريس دون علمه

لندن/واغ - ذهب الإنكليزي (نيل كوك) لحضور حفل زفاف صديق له ولكن دهشته كانت من الحدث وقلل زوجته - نسيت أن أختفي يا عزيزتي...

أعلى قطعة

أثاث في العالم

عريس دون علمه

لندن/واغ - ذهب الإنكليزي (نيل كوك) لحضور حفل زفاف صديق له ولكن دهشته كانت من الحدث وقلل زوجته - نسيت أن أختفي يا عزيزتي...

أعلى قطعة

أثاث في العالم

عريس دون علمه

لندن/واغ - ذهب الإنكليزي (نيل كوك) لحضور حفل زفاف صديق له ولكن دهشته كانت من الحدث وقلل زوجته - نسيت أن أختفي يا عزيزتي...

■ تطوير التعاون الثنائي ■

مباحثات مصرية - لبنانية
في مجالات الطاقة

ورأس الجانب المصري في المحادثات المهندس ماجد أفندي وزير الكهرباء والطاقة. بينما رأس الجانب الليبي المهندس نوري الفيلقوري الثاني أمين اللجنة الشعبية للبحث العلمي.

■ بقيمة ٥,٥ مليار دولار ■

وتلك الإنشاء البكستانية اسس الاول
الجمعة ان ممثلية مصرف فيصل
الاسلامي في البجرين قررت منح قرض
مقدمة 5.5 مليار دولار لباكستان .

واوضح ناصيف الذي يقوم بزيارة الى باكستان من جهة اخرى ان المصرف سيفتح فرعا ثلثا في باكستان في لاهور في ايلول المقبل.

■ في ريلته وديته ■

فروسيان تصلان العقبه
■ علن/واع : وصلت الى ميناء الحليفه
امس فنيشنل جريوتيان فروسيان
تستقبلن للبحره الفريسيه العقبه
الحيط الهندي في زياره وبه لاايرن
تستغرق اربعه ايام
وتكرن الان اميرال يياربونو للقد
القوات الحليفه الفريسيه في المحيط
الهندي سيستقبل جيلر المسؤولين
لاونينجيو والزوار على متن سفينه
الحليفه والنميين (الاميرال) ولتي زارت

■ **نتاول المشاكل الإنسية** ■
جولة شرق أوسطية
لرئيس الأركان الأمريكي
 ■ واشنطن / 17 أيار - أعلن في واشنطن أن

رئيس هيئة الأركان الأمريكية المشتركة
الجنرال كوتن يتولى سبيدا جوية
الشرق الأوسط تشغل عددا من

التعويض العربية بالأضحية الى فلسطين المحتلة

وقبلت وزارة الدفاع الامريكية ان الجنرال الاول سي جيري خلال الجولان التي تشغل المغرب وتونس ومصر والاردن محاذات مع المسؤولين فيها حول المشكل الامنية في المنطقة وتطورات الاوضاع في الشرق الاوسط

تتمات ... تتمات ... تتمات

الاحتياط

من الولايات المتحدة أظهرت
الصف على رغم أن المواقف قبل
مباشرة

وبما ان فعالية اي قرار او توصية
القطبيق ، فان مجلس الجامعة
اباد في تونس هو مجلس الاخت

والمجلس الذي سيعتبر فيه أئمة
وزراء الخلوجية العرب مع القادة
التي تم التوصل إليها في قمة بغداد

والى ذلك انها المرة الاولى
الكبرى التي يتم فيها رصد مؤتمرا

والرصد هو لمعرفة ما الذي سيحدث
عندما سيلتقون في تونس . هل

ملا مادام القتلور الذي سبق
الاستثنائية كان شعلا ؟ ام ان
بين قمة بغداد بما حواء من

ويستنبطون منها موقفا يستتبع
توصل اليه الملوك والرؤساء
وارتاوا عدم صدوره في بيان

على ان تقم العودة اليه عند وج
على قضية طارئة

ولكنه الحد الذي يرضي الضد

الظروف الخاصة ببعض
على رغم من ان تلك القرارات و
سقف الحد الأدنى فانها من

بمعنى ان مجلس الجامعة العلم
سيستعقد بعد ايام سيجد انه

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)
 2. *Chlorophyll b* (Chl *b*)
 3. *Chlorophyll c* (Chl *c*)
 4. *Chlorophyll d* (Chl *d*)
 5. *Chlorophyll e* (Chl *e*)
 6. *Chlorophyll f* (Chl *f*)
 7. *Chlorophyll g* (Chl *g*)
 8. *Chlorophyll h* (Chl *h*)
 9. *Chlorophyll i* (Chl *i*)
 10. *Chlorophyll j* (Chl *j*)
 11. *Chlorophyll k* (Chl *k*)
 12. *Chlorophyll l* (Chl *l*)
 13. *Chlorophyll m* (Chl *m*)
 14. *Chlorophyll n* (Chl *n*)
 15. *Chlorophyll o* (Chl *o*)
 16. *Chlorophyll p* (Chl *p*)
 17. *Chlorophyll q* (Chl *q*)
 18. *Chlorophyll r* (Chl *r*)
 19. *Chlorophyll s* (Chl *s*)
 20. *Chlorophyll t* (Chl *t*)
 21. *Chlorophyll u* (Chl *u*)
 22. *Chlorophyll v* (Chl *v*)
 23. *Chlorophyll w* (Chl *w*)
 24. *Chlorophyll x* (Chl *x*)
 25. *Chlorophyll y* (Chl *y*)
 26. *Chlorophyll z* (Chl *z*)
 27. *Chlorophyll aa* (Chl *aa*)
 28. *Chlorophyll ab* (Chl *ab*)
 29. *Chlorophyll ac* (Chl *ac*)
 30. *Chlorophyll ad* (Chl *ad*)
 31. *Chlorophyll ae* (Chl *ae*)
 32. *Chlorophyll af* (Chl *af*)
 33. *Chlorophyll ag* (Chl *ag*)
 34. *Chlorophyll ah* (Chl *ah*)
 35. *Chlorophyll ai* (Chl *ai*)
 36. *Chlorophyll aj* (Chl *aj*)
 37. *Chlorophyll ak* (Chl *ak*)
 38. *Chlorophyll al* (Chl *al*)
 39. *Chlorophyll am* (Chl *am*)
 40. *Chlorophyll an* (Chl *an*)
 41. *Chlorophyll ao* (Chl *ao*)
 42. *Chlorophyll ap* (Chl *ap*)
 43. *Chlorophyll aq* (Chl *aq*)
 44. *Chlorophyll ar* (Chl *ar*)
 45. *Chlorophyll as* (Chl *as*)
 46. *Chlorophyll at* (Chl *at*)
 47. *Chlorophyll au* (Chl *au*)
 48. *Chlorophyll av* (Chl *av*)
 49. *Chlorophyll aw* (Chl *aw*)
 50. *Chlorophyll ax* (Chl *ax*)
 51. *Chlorophyll ay* (Chl *ay*)
 52. *Chlorophyll az* (Chl *az*)
 53. *Chlorophyll aza* (Chl *aza*)
 54. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)
 55. *Chlorophyll acz* (Chl *acz*)
 56. *Chlorophyll adz* (Chl *adz*)
 57. *Chlorophyll aez* (Chl *aez*)
 58. *Chlorophyll afz* (Chl *afz*)
 59. *Chlorophyll agz* (Chl *agz*)
 60. *Chlorophyll ahz* (Chl *ahz*)
 61. *Chlorophyll aiz* (Chl *aiz*)
 62. *Chlorophyll ajz* (Chl *ajz*)
 63. *Chlorophyll akz* (Chl *akz*)
 64. *Chlorophyll alz* (Chl *alz*)
 65. *Chlorophyll amz* (Chl *amz*)
 66. *Chlorophyll anz* (Chl *anz*)
 67. *Chlorophyll aoz* (Chl *aoz*)
 68. *Chlorophyll apz* (Chl *apz*)
 69. *Chlorophyll aqz* (Chl *aqz*)
 70. *Chlorophyll arz* (Chl *arz*)
 71. *Chlorophyll asz* (Chl *asz*)
 72. *Chlorophyll atz* (Chl *atz*)
 73. *Chlorophyll auz* (Chl *auz*)
 74. *Chlorophyll avz* (Chl *avz*)
 75. *Chlorophyll awz* (Chl *awz*)
 76. *Chlorophyll axz* (Chl *axz*)
 77. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 78. *Chlorophyll azz* (Chl *azz*)
 79. *Chlorophyll azaa* (Chl *aza*)
 80. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)
 81. *Chlorophyll acz* (Chl *acz*)
 82. *Chlorophyll adz* (Chl *adz*)
 83. *Chlorophyll aez* (Chl *aez*)
 84. *Chlorophyll afz* (Chl *afz*)
 85. *Chlorophyll agz* (Chl *agz*)
 86. *Chlorophyll ahz* (Chl *ahz*)
 87. *Chlorophyll aiz* (Chl *aiz*)
 88. *Chlorophyll ajz* (Chl *ajz*)
 89. *Chlorophyll akz* (Chl *akz*)
 90. *Chlorophyll alz* (Chl *alz*)
 91. *Chlorophyll amz* (Chl *amz*)
 92. *Chlorophyll anz* (Chl *anz*)
 93. *Chlorophyll aoz* (Chl *aoz*)
 94. *Chlorophyll apz* (Chl *apz*)
 95. *Chlorophyll aqz* (Chl *aqz*)
 96. *Chlorophyll arz* (Chl *arz*)
 97. *Chlorophyll asz* (Chl *asz*)
 98. *Chlorophyll atz* (Chl *atz*)
 99. *Chlorophyll auz* (Chl *auz*)
 100. *Chlorophyll avz* (Chl *avz*)
 101. *Chlorophyll awz* (Chl *awz*)
 102. *Chlorophyll axz* (Chl *axz*)
 103. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 104. *Chlorophyll azz* (Chl *azz*)
 105. *Chlorophyll azaa* (Chl *aza*)
 106. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)
 107. *Chlorophyll acz* (Chl *acz*)
 108. *Chlorophyll adz* (Chl *adz*)
 109. *Chlorophyll aez* (Chl *aez*)
 110. *Chlorophyll afz* (Chl *afz*)
 111. *Chlorophyll agz* (Chl *agz*)
 112. *Chlorophyll ahz* (Chl *ahz*)
 113. *Chlorophyll aiz* (Chl *aiz*)
 114. *Chlorophyll ajz* (Chl *ajz*)
 115. *Chlorophyll akz* (Chl *akz*)
 116. *Chlorophyll alz* (Chl *alz*)
 117. *Chlorophyll amz* (Chl *amz*)
 118. *Chlorophyll anz* (Chl *anz*)
 119. *Chlorophyll aoz* (Chl *aoz*)
 120. *Chlorophyll apz* (Chl *apz*)
 121. *Chlorophyll aqz* (Chl *aqz*)
 122. *Chlorophyll arz* (Chl *arz*)
 123. *Chlorophyll asz* (Chl *asz*)
 124. *Chlorophyll atz* (Chl *atz*)
 125. *Chlorophyll auz* (Chl *auz*)
 126. *Chlorophyll avz* (Chl *avz*)
 127. *Chlorophyll awz* (Chl *awz*)
 128. *Chlorophyll axz* (Chl *axz*)
 129. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 130. *Chlorophyll azz* (Chl *azz*)
 131. *Chlorophyll azaa* (Chl *aza*)
 132. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)
 133.

... ..

.....

في غضون الأيام المقبلة يباشر المخرج ماني لاشين بتصوير المشاهد الأولى من الفيلم السينمائي (أيها الحب لا تهجرني) الذي كان من قبل مسجلة إذاعيا كتب قصته الدكتور بهاء الدين إبراهيم، وقامت ببطولته سميرة أيوب ولطيفة مطهر ووداد حمدي وعمر الحريري وحسن حسني والخزرجي محمود يوسف.



نجلاء والحب

أما الفيلم المقبل فهو من بطولة نجلاء فتحي ومحمود يسين، يدور موضوع الفيلم حول التشكيل المبراة بعلمها وأهلها العلاقات الأسرية والزوجية مما يؤدي في النهاية إلى تصدع الحياة أمامها وعدم تحقيق طموحاتها.



ذاكرة الغد .. عن الشؤون الثقافية

الصناعات الحرفية والحرف العربي .. في جمعية الخطاطين

عن دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والإعلام صدر كتاب بعنوان (ذاكرة الغد) شهدات ورؤى وتجارب .. هذا الكتاب يضم وقائع ندوة الحرف العربي في العراق التي سترتب عليها في المستقبل لقاء عمل مشترك على صعيد الكتب الروائي والقصة العربي وهو يعد مضامين النصر ودور المبدعين العراقيين من قصاصين وروائيين ممن كان لهم شرف الاسهام في تجسيد بطولة الممثل العراقي .. أعد الكتاب أريد بدر السالم ومحمد حيوي وحزرة مصطفى.

ضمن الموسم الثقافي الخاص لجمعية الخطاطين العراقيين خصصت امسية يوم الخميس المقبل لحاضرة بعنوان - واقع الصناعات الحرفية وعلاقتها بالحرف العربي - .. يلقي المحاضرة السيد مفاد البغدادي في الساعة السابعة والنصف مساء على قاعة الجمعية والدعوة عامة.

يضيف مكتب الأنباء الشبابي في الصليح الجديد الشعراء جواد الحبيب وفهد خلف الجبوري وجعل على الحاق وصلح جليل الربيعي وعبدل الرحيم في امسية شعرية في الساعة السابعة من مساء هذا اليوم الاثنين في قاعة نادي الثقافة والفنون بدم الاسمية عبدالهادي الزيدي.

آخر الاعمال

د. فاضل خليل

التقينا الفنان فاضل خليل .. عن آخر اعماله قال لنا : - في المسرح انما الان لاخراج مسرحية (تورنوت) تأليف شيللو وانتاج الفرقة القومية للتختيل .. اما السينما فلنا امثال حليما فيلم (رسالة ابي) تأليف صباح عطوان واخراج كارلو موزون .. الى جانب عدد من الممثلين منهم خليل الرفاعي وبهجت الجبوري وعواطف السلمان وغيرهم.

اما في التلفزيون فاقوم الان بتمثيل في مسلسل (امل) تأليف معاذ يوسف واخراج حسين الكركوتي .. الى جانب لسم محمد وابتهام فريد وعواطف ابراهيم .. والفيلم التلفزيوني (في بيتنا مكتب) تأليف عماد عبود واخراج رياض كاسم .. كما انتقلت من تمثيل فيلم تلفزيوني (النش) اخراج عواطف بلابل وهي من تمثيل نزار السمارلي وخضرت عباس ولبلل نعيم.



من دنيا العرب

وكلوبو جيبوتي رئيس المهرجان ويمثل الوطن العربي في المهرجان اطفال من العراق ومصر والبحرين والاردن واليمن ونش وحبوبي ولسطين والمملكة العربية السعودية والجدير بالذكر ان مجموعة من افلام الكرتون والافلام الروائية الطويلة والقصيرة والتسجيلية ستعرض خلال المهرجان وتتكون لجنة تحكيم المهرجان من ثلاثين طفلا يمثلون مختلف قارات العالم.

يشترك عشرة اطفال من الوطن العربي في لجنة تحكيم مهرجان جيبوتي الدولي لافلام الاطفال الذي يقام بإيطاليا في الفترة من ٢٧ تموز الحالي الى ٥ آب المقبل وذلك تنفيذا لاتفاقية التي وقعت بين رئيس اتحاد الفنانين العرب

اختيرت مصر عضوا في لجنة تحكيم مسابقة تشيكوفسكي العالمية المقرر اقامتها في موسكو الشهر المقبل ويشترك في المسابقة موهوبون في مجالات التأليف الموسيقي والعزف والغناء الاوبرالي من مختلف انحاء العالم.



اخبار من العالم

معرض بلجيكي في فرنسا

يقام حاليا في احد المعارض البلجيكية معرض بعنوان (بلجيكا ومجلة ستة من الفن) ويستمر حتى يوم ٢٦ من شهر آب المقبل. ومما يترك ان المعرض يضم مجموعة كبيرة ومتنوعة من اعمال الفنانين الذين يمثلون مختلف الاتجاهات مثل الاتجاه الوحي والتعبيري والتجريبي وذلك ابتداء من عام ١٨٨٠ عندما كانت بروكسل عاصمة كبرى للفن الحديث وكانت قبله الفنانين المعاصرين. ويضم المعرض اعمالا للفنانين (رينيه ماجريت) و (بللو).

وداعا للغابات المطيرة

ذكرت دراسة جديدة اعتمدها الامم المتحدة ان معدل تسريع الغابات المطيرة في العالم تمان بنسبة (٥٠) بالمائة تقريبا عما كان يعتقد من قبل. وجاء في التقرير الذي نشر مؤخرا في جنيف وحمل عنوانا (موانع العالم عام ١٩٩٠/١٩٩١) انه يتم قطع ما يتراوح بين ١٦ الى اكثر من ٢٠ مليون هكتار من الغابات المطيرة سنويا.

ويعتقد العلماء ان احراق الغابات المطيرة يتركب عليه انبعاث ثاني اكسيد الكربون في الجو الذي يعد سببا رئيسيا لحدوث ظاهرة ارتفاع درجة حرارة الارض الفسلفة والمعروفة باسم التغير المناخي.

ويقول العلماء ان الاسر يعد بمثابة ماسة بالقيمة للشجرة بأكملها من حيث القيمة الاقتصادية بأكملها نظرا لظروف الطقس في المستقبل.

الطويل نجدها قد مرت بعدة مراحل اكتسبت كل مرحلة طابعها الخاص إضافة الى التآثر والتأثر اللذين اصحابها نتيجة لمرور العراق بحقب تاريخية وظروف طبيعية

وعلاقات انسانية متغيرة ومختلفة. ومجمل هذه الاغاني كان بالنسبة للطفل العراقي المادة الاساسية في تكوينه وتعليمه ولعبه ومرجه ويمكن تقسيمها الى مراحل. هي اغاني المهد واغاني التعليم واغاني الترفيه واغاني الاطفال. وهناك حيلة ثابتة مشتركة تنص بها عناصر مكونات هذه الاغاني وهي ان النغم فيها اكثر تأكيدا على الاطفال من عناصري الايقاع والكلمة. والسبب يعود الى ما للتغ من تأثير فاعل على وجدان الطفولة. ثم هناك صيغة اخرى وهي مشتركة بين هذه الانواع من الغناء الشعبي وهي ان الام او من يتوب عنها من شاة العائلة تؤدي هذا اللون من الغناء دون ان يكون مصحوبا بالة موسيقية، فالتجربة البشرية هي التي تؤدي الدور الفاعل والمؤثر في الاداء. يرادها احيانا للتصديق في بعض من اغاني التعليم والترفيه. بالنسبة لاغاني المهد (اللولو) من اين جاءت هذه التسمية؟

سميت اغاني المهد باسماء عديدة تتناسب وطبيعة كل مجتمع ولغته فهي بالنسبة لنا نحن العرب معروفة باغنية المهد او ترنيمة المهد وفي العراق تسمى (اللولو او (تولي) او (لولو) .. غير ان تسمية (اللولو) هي الاكثر شيوعا. ومن المعروف في العائلة العراقية انه عندما يبكي الطفل تقول الجدة لاه (لوليله خلي بنام) .. (واللولو) للغة لغوية قد تكون عراقية واعتقد انها لفظ لغوية ظهرت على لسان الام العراقية دلالة على الاسترخاء والنوم. يقول عنها الشيخ جلال الحنفي ان كلمة (لولو) (زولية الاصل) اي الحرفية جاءت عبر القرون للعراق.

في كتابه الاخير غناء الام لاطفائها .. كم جمعت من الاغاني الشعبية هذه؟ اخترت نماذج مختلفة من كل المناطق في ما عدا المنطقة الكردية والشمالية الاخرى وستكون هذه من اعمال الاغنية. لاني انجزت هذا البحث خلال ست سنوات متواصلة. واعمل حاليا على دراسات المقارنة بين لعب واغاني الاطفال الشعبية وغناء الام العربية لاطفائها.

بعد ذلك ابدي الباحث سلام عبدالرزاق الطائي رايه في ذلك قائلا - ان غناء الام لاطفائها عادة موجودة في كل المدن الى الخمسينات. فكل الامهات تقريبا كن يستخدمن وسيلة الترويض (اللولو) .. اما حاليا فتكاد تكون معدومة ربما موجودة في القرى والارياف والسبب في ذلك يعود الى التقدم والحضارة والى توفير وسائل الترويض ووسائل الراحة المهدية للطفل.

نضال محمد علي



اخذت الاغاني الشعبية حيزا اجتماعيا كبيرا. وهذا ناتج عن شيء خاص بالام عن خلال هذه الغناء. سواء اكلت من اغاني الترويض او الترفيه تستطيع ان تذيب عواطفها وحبيها لطفها الصغير. وتستطيع من خلالها ايضا ان تبث القيم الانسانية الوجدانية اليومية.

ومع مرور الزمن ونمو الطفل نأخذ هذه القيم التي قدمتها الام حيزا من تكوينه الاجتماعي ولتسلط الضوء على هذه الاغاني ونشأتها وسبب اشهراتها. تحدثنا مع مجموعة من الباحثين كل حديثنا اول مع السيد حميد العلوي الذي قال ان غناء الام العراقية لاطفائها - ولج الصوت الشعبي دنيا الطفل العراقي وتعلمت ترنيمة سعيدة بين شفتي الام وهي تغسل طفلها او تغفل لجله بيهامة النوم ليهدج قروير العين كما استلهم ذلك الصوت الفاظا معجونة بلحمة المشرقة ليدبر في الطفل حب المغامرة اثناء ترويضه الاول على المشي او اقامه على اجتياز الخطوة البكر في حياته. وهذا التراث الشعبي العراقي اخذ ينتقله ابناء الحياة حفيدا عن جد.

وللميلاد الموسيقي حسين كوري كتاب خاص عن هذه الاغاني ولعب الاطفال في لغتي معه تحدث لنا عن نشوء هذا الغناء في العراق قديما - قد يعود نشوء غناء الام لاطفائها الى ابعاد العصور التاريخية بالنسبة لوادي الرافدين. من وجهة نظري ان حالة الام العراقية كانت متشعبة تقريبا عبر العصور وعلى الاخص العصور اللاحقة لهذه الحقبة موجودة قد تكون منذ نشوء العائلة العراقية. فلا يمكن تحديد الحقبة الزمنية لنشوء

هذا الميراث. فلم يعد الاطفال ان يجدوا من يغني لهم اغاني الترويض منذ عهد الجاهلية الاول وقد وصل بنا من ذلك القدر الكثير. والملاحظ عندما تريد الام ترويض او ملاعبة ومداعبة ابنها فلها لا تقار له الكلام انما تغنيه بملسوب شعبي. والاغنية الشعبية تتميز عن غيرها من اشكال التعبير الشعبي بلها تحتوي على عناصر اساسية يندمج كل منهما في الاخر ليشكلا وحدة متكاملة. وهذا العنصران هما النص الشعري واللحن الموسيقي بكافة مكوناته.

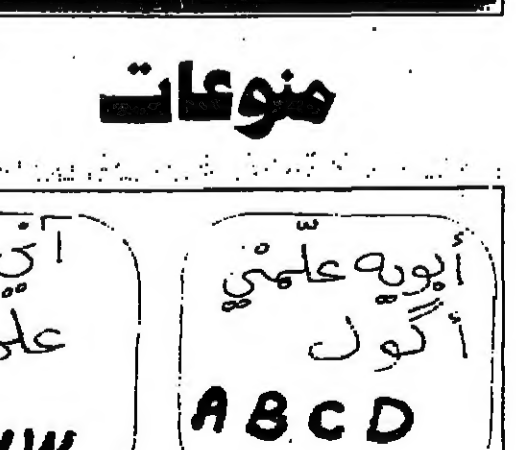
لقد تمت اغنية الطفل الشعبية في العراق وترعرعت ضمن البيئة الجغرافية والشعبية التي نشأت فيها. وعبر تاريخها



صلاح عبد الغفور

بذرة من بذور ثورة السبع عشر من تموز المجيدة .. تلتفت في ظل الثورة معلنة ولادة الفنان صلاح عبد الغفور الذي يمتلك موهبة مدعومة بتقافة موسيقية .. يشهد التقدم والتطور الفني دائما في الاحضان التي يؤدبها .. يقول الفنان صلاح عبد الغفور عندما التقينا به : - انا انسان يقين يعمل .. احرص على اختيار ما يرضي النوايق المتخيلة بالثقافة كلمات الاغاني التي اوديتها وتنويع الحداثا .. لا اجد الاقلاق الفنية التي يعمد الى استخدامها بعض الفنانين كنوع من الدعاية لهم.

ما هي اعلاكم ومشاركاتك الفنية المقبلة؟ - استعد حاليا للقيام ببطولة فيلمين الاول بعنوان (عشق بين الاغصان) قصة وحوار قسم احمد الجنابي والشاعري (الاول والاخير) قصة وسيناريو غزوة الخالدي .. كما سجلت في مسلسل (الدفتر الاثري) ما يقارب الثلاثين قصيدة غنائية من الشعر الدكتور خالد ابراهيم وهي من الشعر العربي القديم .. قام بلخرجه الفنان



هذا الخبر !!

ذكر انما متحف اللوفر ان لصا استخدم شفرة حلاقة لسرقة لوحة للفنان رينوار ترجع الى القرن التاسع عشر وزعموا من اطرافها في وضع الزهر في متحف اللوفر ولم يعطوا تعديرا لمن لوحة بن تربة صغيرة لسيدة يطلق عليها اسم (سيدة جيسه) الا ان خبراء مستقلين قيموا اللوحة المسروقة بنحو (٨٠٠) الف دولار.

وقال نائب مدير هيئة المتحف الفرنسية ان اللص استخدم في ما يبدو شفرة حلاقة لنزع اللوحة من اطرافها في الطابق الثاني للمعرض بعد الظهور وتحت سماع واصر حراس المتحف.

وبعد ساعة واحدة من سرقة لوحة رينوار انزعزت لوحة للفنان الفرنسي ارنست هيرويت من القرن التاسع عشر من اطرافها بالاسلوب نفسه من المتحف الذي يحمل اسم الفنان في باريس. وقال نائب المدير للصفيين (يبدو ان يد اللص قليلة للخياطة فالاطفال الخشبي لم يسس بخدش واحد).

مواغات

كاريكاتير

